

TEATR: Ziemowit Szczerek, NaXuj. Rzecz o prezydencie Zełenskim, reż. Piotr Sieklucki, Teatr Nowy Proxima, Kraków, Festiwal Sopot Non-Fiction

Teatr błyskawiczny, reagujący na wydarzenia w czasie w zasadzie rzeczywistym. Zarazem - teatr operujący mocnymi środkami: jest tu komedia, dramat, wodewil na szpilkach, cyrk, wybuchy, wydłubywanie oczu. A obsada radzi sobie z tym wszystkim znakomicie. Szczerek w swoim brutalnym, testosteronowym stylu rozprawia się z wieloma mitami i stereotypami dotyczącymi historii Ukrainy i Europy Wschodniej oraz relacji polsko-ukraińskich, doprawiając tekst memami z czasu wojny.