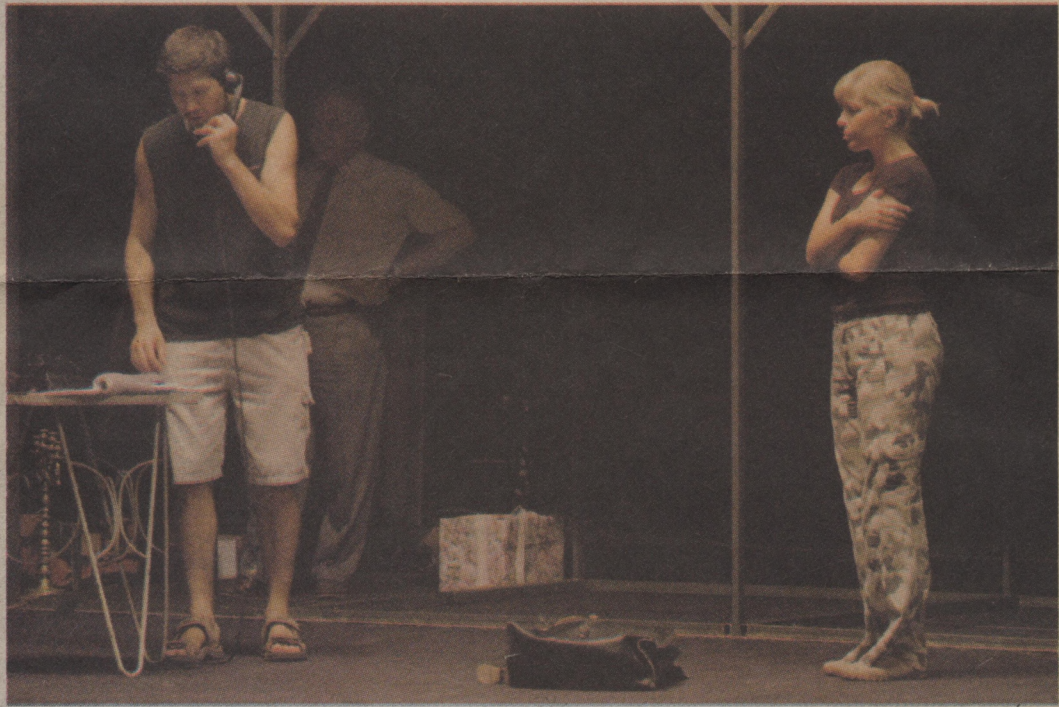


Koniec wakacji w Bałtyckim Teatrze Dramatycznym

„Czego nie widać”

Aktorzy Bałtyckiego Teatru Dramatycznego są już po wakacjach i ostro wzięli się do pracy.



Fot. RADOSŁAW KOLESNIK

Zobaczyć to, co dzieje się za kulisami podczas spektaklu, jest marzeniem niejednego widza. W sztuce „Czego nie widać” Michael Frayn pokazuje najciekawsze zakulisowe momenty. W koszalińskiej realizacji zobaczymy m.in. Piotra Dziecielskiego (na zdjęciu), Wojciecha Rogowskiego, Agnieszkę Pawlak (na zdjęciu), Zdzisława Derebeckiego i Małgorzatę Wierciach.

Udało nam się podpatrzeć próbę do autoironicznego spektaklu o teatrze – „Czego nie widać” Michaela Frayna w reżyserii Jana Tomaszewicza. Jego premiera odbędzie się już 19 września. Ale zanim to nastąpi, nowe władze BTD – dyrektor naczelny Roman Radziwonowicz i dyrektor artystyczny

Edward Żentara, szykują dla widzów nie lada gratkę. Podczas uroczystego otwarcia sezonu, 10 września na koszalińskiej scenie wystąpi Jan Peszek w monodramie Bogusława Shaeffera „Scenariusz dla nieistniejącego, lecz możliwego aktora instrumentalnego”. Tego wieczoru można też będzie posłu-

chać piosenek neapolitańskich tworzących muzyczne przedstawienie „Neapol, rendez vous, 19.03” w reżyserii Pawła Szumca.

Początek sezonu zapowiada się naprawdę interesująco, a później, jak zapowiadają dyrektorzy BTD, ma być już tylko lepiej.

(luk)