

Najpierw premiera Jandy

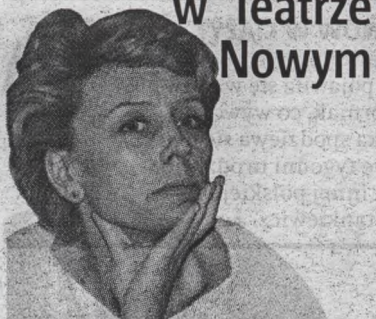
Cztery premiery zapowiada na nadchodzący sezon dyrektor Teatru Nowego Janusz Wiśniewski.

Na początku stycznia wystawiona będzie sztuka Petera Nicholasa „Passion Play” w reż. Krystyny Jandy. Podkreśla ona, że od dawna interesuje się skomplikowanymi, niszczącymi relacjami między kochającymi się ludźmi, jakich nie brakuje w sztuce Nicholasa. – Postaci, które są na scenie, to pozornie stereotypy, ale sposób zapisu sztuki, pomysły na dialogi, forma pozwalają myśleć dużo wyżej i dużo szerzej – podkreśla Janda. – Dla reżysera zmierzyć się z takim tekstem to fascynujące zadanie – mówi.

Jeszcze w grudniu na Scenie Nowej zobaczymy „Dybuka” w reż. Pawła Passiniego, a w maju Izabela Cywińska wystawi „Naszych najdroższych”, Philipa Osmenta, zwane-go angielskim Czecho-wem. Dyrektor Wiśniewski zmierzy się zaś z „Faustem” Goethego, którego premierę zaplanował na marzec.

DARK

Spektakl Jandy w Teatrze Nowym



POZNAŃ, STR/6

KRAKÓW • POZNAŃ • TRÓJMIASTO • WARSZAWA • WROCŁAW

metropol

PONIEDZIAŁEK, 13 WRZEŚNIA 2004 • NR 169 (897)

Za zgodność z oryginałem

20.11.05
data

popis