

66512

POLSKA

Warszawa
09-01-2008
DZ. / Nr 7

Teatr sensacji w Fabryce Trzciny

Julia Sawicka

Historie kryminalne, thrillery i horrory, czyli teatr sensacji zagości na deskach Fabryki Trzciny, która rusza z przedstawieniami odbywającymi się w cyklu Scena Kobra.

– To nawiązanie do popularnego w PRL Telewizyjnego Teatru Sensacji „Kobra” – mówi Karolina Mackiewicz, jedna z autorek pomysłu.

Pierwszą sztuką przygotowaną przez Scenę Kobra jest „Kobieta w czerni”, której premiera odbędzie się już jutro. Sztuka jest adaptacją bestsellerowej powieści brytyjskiej pisarki Susan Hill. W Londynie spektakl jest grany od 13 lat bez przerwy.

– Zaczynamy od klasyki gatunku, a tekst angielski wydał

nam się najlepszy – mówi Mackiewicz. „Kobieta w czerni” to intrygująca historia detektywistyczna. Nagły telefon przerywa urlop inspektorowi Serrailerowi, który musi powrócić do sennego miasteczka Lafferton. Spokój jego mieszkańców zakłóca zniknięcie kilkulatniego chłopca. Rozpoczynają się poszukiwania i śledztwo, które nie daje rezultatów. W miasteczku panuje atmosfera strachu, rozpacz i podejrliwości.

W przedstawieniu zagrają aktorzy znani z telewizyjnych seriali: Jarosław Boberek i Tomasz Dedek. Spektakl reżyseruje Krzysztof Lang.

Rozpocznie się o godz. 19. Bilety kosztują 70 zł. Kolejne przedstawienia odbędą się 14, 15, 23 i 24 stycznia.



Tomasz Dedek i Jarosław Boberek w „Kobiecie w czerni”

FOT. MATERIAŁY PRASOWE