

PREMIERA. „ŻABY”

Aktualne ostrzeżenie

sobota, niedziela, 11, 12 maja
godz. 19, bilety
Teatr Narodowy

Teatr Narodowy zaprasza na premierę „Żab”, jednej z najlepszych komedii Arystofanesa, wybitnego dramaturga starożytnej Grecji.

„Żaby” wystawiono w Atenach w 405 roku p.n.e., na rok przed ostateczną klęską Aten w wojnie peloponeskiej. Tematem sztuki jest zejście do piekieł boga Dinizosa, któremu towarzyszy sprytny niewolnik Ksantiasz. Celem wyprawy

do Hadesu jest sprowadzenie na ziemię jednego z nieżyjących poetów greckich, by uzdrowił rzeczpospolitą. Komedie jest więc ostrzeżeniem współobywateli przed rozkładem demokracji ateńskiej. Warunkiem nośności tekstu Arystofanesa jest zawarta w przekładzie aktualizacja. Teatr Narodowy w trosce o nią zamówił współczesną parafrazę „Żab” u Bronisława Maja, poety, eseisty, krytyka literackiego, satyryka i aktora, jednej z najbarwniejszych postaci krakowskiej bohemy. Spektakl wyreżyserował, we współpracy z Wojciechem Malajkatem, Zbigniew Zamachowski. Scenografię zaprojektowała Barbara Hanicka, a muzykę skomponował Grzegorz Turnau.

W przedstawieniu występują m.in. Ewa Konstancja Bułhak, Kinga Ilgner, Aleksandra Justa, Paulina Kinaszewska, Magdalena Warzecha, Ignacy Gogolewski, Jerzy Łapiński, Henryk Machalica, Igor Przegrodzki, Jacek Różański, oraz twórcy przedstawienia Zbigniew Zamachowski, Wojciech Malajkat i... Grzegorz Turnau.

