

# Festiwal operowy w mieście bez opery. Trwa trzecia edycja

**POD PATRONATEM  
GAZETY WYBORCZEJ**

**Mimo że dwie poprzednie edycje festiwalu zakończyły się całkowitą satysfakcją pacjentów, kolejna operacja jest konieczna. W niedzielę w Lublinie rozpoczęła się trzecia odsłona festiwalu Operacja Zamek, który przybliży lubelskim widzom świat opery.**

**KACPER SULOWSKI**

W tym roku wydarzenie potrwa cały tydzień. Pierwszy koncert już za

nami, ale w programie znajdziemy jeszcze sporo atrakcji.

## Konfrontacja kochanków

W najbliższy piątek o godz. 11 zobaczymy operę Wolfganga Amadeusza Mozarta „Bastien i Bastienne”, podczas której widzowie przeniosą się do domu słynnego mistrza i poznają jego tajemnice. Akcja opery toczy się na austriackiej wsi. Pasterka Bastienne obawia się, że jej kochanek chce ją porzucić. Zwierza się ze swych obaw czarodziejowi Cola-sowi. Czarodziej doprowadza do konfrontacji kochanków, podczas której wszystko sobie wyjaśniają i się

godzą. Autorem tekstu jest Friedrich Wilhelm Weiskern. Utwór składa się z dwunastu arii przeplatanych mówionymi dialogami. Zastosowane środki muzyczne są dość proste, jedynie finałowy tercet jest bardziej dopracowany. Utwór był pierwszą operą Mozarta napisaną w języku niemieckim. W operze, której premiera odbyła się w ubiegłym roku w Teatrze Wielkim w Poznaniu, wystąpią: Klaudia Butkiewicz, Aleksandra Wojciechowska, Maciej Boberek, Tomasz Raczkiewicz, Ryba oraz Zespół Instrumentów Dawnych Akademii Muzycznej w Poznaniu: Agnieszka Tomkiewicz, Mateusz Ja-

nus, Michał Kot, Patryk Powel i Dagmara Tyrcha.

## Niezwykły tercet

Z kolei w spektaklu „Kto się boi wysokiego C?”, który zobaczymy w sobotę, mieszkańcy zaklętej, muzycznej krainy będą musieli się zmierzyć z groźnym potworem, którego pokonać może tylko prawdziwa sztuka. To spektakl muzyczny dla dzieci wykorzystujący fragmenty oper Mozarta, Rossiniego, Pucciniego i Verdiego. Reżyseruje Daria Anfelii. Festiwal zamknie koncert żeńskiego zespołu wokalnego Sopranissimo. To trzy śpiewaczki operowe, które własne

umiejętności połączyły w niezwyklej tercet. Koncert Joanny Horodko, Agnieszki Adamczak i Agnieszki Sokolnickiej odbędzie się w niedzielę. W programie tegorocznej odsłony festiwalu znalazły się też pokazy filmów i spotkania. Bezpłatne wejściówki na wszystkie wydarzenia można odebrać w kasie lubelskiego zamku. Wydarzenie organizuje Fundacja Fabryka Sztuki w Poznaniu przy wsparciu Urzędu Miasta w Lublinie. ●

Czytaj więcej na

[lublin.wyborcza.pl](http://lublin.wyborcza.pl)