

→ SOBOTA I NIEDZIELA

OBSESJA MIŁOŚCI GOŚCINNIE W ODWRÓCONYM

MARTA GRUSZECKA

Teatr Odwrócony nic sobie z lata nie robi i zaprasza widzów na gościnną premierę „Salome” Oscara Wilde'a. Gościem krakowskiej sceny będzie w ten weekend Teatr Strefa Otwarta z Wrocławia.

↓ „Salome” na podstawie dramatu Oscara Wilde'a pod tym samym tytułem opowiada o nieodwzajemnionej miłości żydowskiej księżniczki Salome do chrześcijańskiego proroka Jana Chrzciciela. Jak przedstawią dra-

mat Wilde'a goście z Wrocławia? - Spektakl dokonuje wnikliwej analizy tej krwawej historii miłosnej obsesji. Ukazuje trzy etapy życia Salome, by tam szukać odpowiedzi na pytanie o źródło i przyczynę tragedii. Inscenizacja ma formę rytuału. Tytułowa postać zawsze w pełni księżycy wychodzi z ukrycia, by jeszcze raz odegrać i przeżyć historię swej tragicznej miłości - zdradza Paweł Pawlik, reżyser.

W roli tytułowej zobaczymy Annę Rakowską. - Bohaterka raz jawi nam się jako pustelnica, skazana na samotność po dokonanej zbrodni, raz jako zmysłowa kochanka tańcząca dla swojego ojczyma, Heroda.

Jednocześnie jest nękana wizjami z dzieciństwa oraz wczesnej młodości, co staje się kluczem do zrozumienia jej motywacji. Salome zostaje ukarana za swoją zachłanną, destrukcyjną miłość.

Jej seksualność będzie obnażona i ośmieszona. Księżniczka pozostaje uwięziona w rytuale, który musi przeżywać wciąż na nowo - dodaje reżyser.

Opracowaniem muzycznym spektaklu zajął się Piotr Zakrzewski, za ruch sceniczny odpowiada Artur Żymelka, a za scenografię i scenariusz reżyser Paweł Pawlik i odtwórczyni tytułowej roli Anna Rakowska. ⚡

MATERIAŁY PRASOWE



„Salome”

→ „Salome” Oscara Wilde'a w reż. Pawła Pawlika obejrzymy 16 i 17 lipca o godz. 20 w Teatrze Odwróconym (Smoleńsk 22). Bilety w cenie Pay What You Want

– widz płaci po spektaklu tyle, ile uważa. Rezerwacje pod numerem 501 207 089 albo rezerwacje@odwrocony.pl.