

# TO BĘDĄ HITY NADCHODZĄCEGO TYGODNIA

## Wybór subiektywny

Magda Huzarska-Szumiec

m.szumiec@gk.pl

**Kiedy Zbigniew Preisner obchodzi jubileusz i z tej okazji przygotowuje specjalny koncert, powinno być to tematem numer jeden tekstu zapowiadającego nadchodzące wydarzenia kulturalne. Ale w Krakowie zbyt dużo się dzieje, żeby pozostać przy jednej imprezie. Bo przecież nie można pominąć choćby najnowszej premiery w Starym Teatrze.**

## Preisner's Music

Gdzieś indziej niż w Krakowie Zbigniew Preisner miałby obchodzić swój jubileusz? Szczególnie, że jest to 40 rocznica rozpoczęcia pracy artystycznej. Z tej okazji będziemy mogli posłuchać w Tauron Arenie jego kompozycji, ilustrowanych wizualizacjami związanymi z filmami, z których pochodzą. Oprócz kompozytora na scenie wystąpią jego goście. Jednym z nich będzie Teresa Salgueiro, którą pamiętamy z nagrań utworów fado, jakich dokonała z grupą Madredeus. Ich muzyka była bez wątpienia jednym z głównych bohaterów pięknego filmu „Lisbon Story”.

Słynna portugalska wokalistka od lat współpracuje ze Zbigniewem Preisnerem. Ich wspólne kompozycje, takie jak: „Perchance”, „To Die”, „To Speak”, „To Know”, „To Find” pochodzą z albumu „Silence, Night & Dreams”. Na pewno będziemy mogli posłuchać ich podczas sobotniego wieczoru. Jego gwiazdą będzie też Lisa Gerrard. To australijska wokalistka i kompozytorka, która w 1981 dołączyła do Brendana Perry'ego i założonej przez niego grupy Dead Can Dance. Obecnie jest znana głównie jako kompozytorka muzyki filmowej, była m.in. nominowana do Oscara za muzykę do filmu „Gladiator”, którą stworzyła razem z Hansem Zimmerem. Bardzo przyjaźni się z krakowskim artystą, którego niezwykle ceni. Dlatego z przy-



FOT. ADAM WOJNAR

**W sobotę Zbigniew Preisner będzie obchodził jubileusz. Z tej okazji w Tauron Arenie odbędzie się wyjątkowy koncert**

jemnością występuje podczas jego koncertów. Ponadto na scenie pojawi się aktorka musicalowa Edyta Krzemień, Sinfonia Varsovia w towarzystwie chóru Cracow Singers i Wrocławski Teatr Pantomimy. W trakcie koncertu wystąpią również Jerzy Trela i Anja Rubik.

## Nadchodzi chłopiec

W weekend Stary Teatr zaprasza na dużą scenę na premierę spektaklu Marcina Wierchowskiego „Nadchodzi chłopiec”. Kto nie przestraszy się czasu trwania przedstawienia, zapowiadanego na 5 godzin, będzie mógł zobaczyć sceniczną wersję powieści koreańskiej pisarki Han Kang, nawiązującą do zdarzeń z maja 1980 roku, kiedy to podczas demokratycznego powstania w koreańskim mieście Gwangju, zginął piętnastoletni chłopiec. Pęknięcia wywołane przez jego śmierć dotykają jego bliskich - rodziny, przyjaciół - a potem wędrują dalej, naznaczając tych, którzy się z nim zetknęli, ale też osoby zupełnie obce. - Czy z historii o pow-

staniu i upadku możemy wysnuć prawdę o naturze człowieka? Czy w miejscu tak odległym jak Korea Południowa sprzed 40 lat możemy przejrzeć się jak w lustrze i zrozumieć coś o sobie samych? Czy to, co podzielone, da się scalać tak, aby było jeszcze silniejsze i piękniejsze niż przed pęknięciem - takie pytania zadają sobie twórcy spektaklu. W jego obsadzie zobaczymy takich aktorów jak: Magda Grażewska, Beata Paluch, Anna Paruszyńska, Dorota Pomykała, Paulina Puślednik, Bolesław Brzozowski, Juliusz Chrzastowski, Szymon Czacki, Zbigniew W. Kaleta, Urszula Chrzanowska (gościnnie), Lidia Duda, Maciej Sajur (gościnnie), Miłkołaj Kubacki. Scenografię i kostiumy zaprojektowała Anna Maria Karczmarzka, a muzykę skomponował Michał Litwiniec.

## Zobacz ciało

Teatr odwrócony, którego scena znajduje się przy ul. Sławkowskiej 14, zaprasza na premierę swojego pierwszego eksperymentalnego spektaklu zatytułowanego „Zo-

bacz ciało”. Jego reżyser, Szymon Budzyk, i odpowiedzialna za dramaturgię Karolina Fortuna podjęli temat niedostrzegania ciała, zepchniętego na bok przez ogrom technologii, która nas otacza. Wiąże się to zagrożeniami wynikającymi z rozwoju naszej cywilizacji, w tym ze zmianami klimatycznymi, smogiem czy nieprawdopodobnymi ilościami plastiku pływającego w naszych oceanach. „Zobacz ciało” składa się z dwóch części. W pierwszej aktorzy, sprowokowani działaniami Carla Gustawa Junga, Georgija Gurdziejewa, Józefa Szajny i James'a Joyce'a, generują obrazy nawiązujące do drzemających w nas pierwotnych archetypów; w drugiej przechodzą do konkretnych przykładów zagrożeń. W przedstawieniu występują: Julia Dyga, Natalia Maczyta-Cokan, Maciej Cymorek, Łukasz Gawroński.

## Igor Herbut

Teatr Barakah obchodzi swoje 15 urodziny. Z tej okazji zaprasza artystów, którym przyjemność sprawia świętowanie razem z krakowską sceną. Z tej okazji w poniedziałek usłyszymy Igora Herbuta, lidera grupy LemON, kompozytora, wokalistę, autora tekstów, producenta wszystkich czterech albumów zespołu. To muzyk, którego warsztat wokalny (będący wypadkową łemkowskich tradycji, studiów jazzowych na Uniwersytecie Zielonogórskim oraz własnych poszukiwań) i barwę głosu docenili nie tylko słuchacze, ale i wielu znanych artystów zapraszających go do wspólnego grania.

## Joker

A w kinach premierą głośnego już, nagrodzonego w Wenecji Złotym Lwem filmu „Joker” Todda Phillipsa z Joaquinem Phoenixem w roli tytułowej. To historia jednego z cieszących się najgorszą sławą superprzestępców. Jest nim strudzony życiem komik, który popada w obłęd i staje się psychopatycznym mordercą. ©©