

Droga do sławy

Marta Gruszecka

KRAKÓW

Jesienny sezon artystyczny rozpocznie się też w Krakowskim Teatrze Variete. Premiera spektaklu „Fame – The Musical”, który ma inspirować do walki o marzenia, w piątek przy Grzegórzeckiej 71.

Musical Davida De Silvy, znanego jako „Father Fame”, opowiada o uczniach prestiżowej nowojorskiej High School for the Performing Arts. Poznajemy ich w 1980 roku, tuż po przyjęciu na wymarzone studia, jesteśmy z nimi przez cztery lata – aż do ukończenia szkoły. Co dzieje się z nimi przez okres pobytu w szkole? – Młodzi muzycy, aktorzy i tancerze zmagają się z własnymi lękami, uzależnieniami oraz presją oczekiwań. Uczą się odwagi, by z determinacją odnosić sukcesy i triumfować. Studenci mają świadomość, że ich szkoła była tematem filmu oraz serialu i jest znaną na całym świecie „Szkołą Gwiazd”

(Fame School). Chociaż zdają sobie sprawę, że codzienna szara rzeczywistość to nie plan filmowy, marzą o sławie i z zapalem rozwijają swoje artystyczne talenty, zaniebując przy tym przedmioty „akademickie” – zdradza Tomasz Smoter, reżyser musicalu.

Młode talenty z całej Polski

W spektaklu biorą udział artyści wybrani na castingu. Jak zapowiadają twórcy, to mozaika młodych talentów z całej Polski, którzy mają szansę wykorzystać swoje wszechstronne umiejętności, takie jak taniec, śpiew, aktorstwo czy rap. Wcześniej artyści brali udział w projekcie „Droga do sławy” organizowanym przez House of Art – Profesjonalną Szkołę Musicalową w Krakowie i Krakowski Teatr Variete, który nieco przypominał fabułę spektaklu. W końcu zanim trafili na scenę, sami musieli powalczyć o swoje marzenia.

W rolach głównych: Małgorzata Frey, Angele Villanueva, Jakub Wawrzyniak, Norbert Kociarz,



• „Fame” w Teatrze Variete FOT. ŁUKASZ POPIELARCZYK (2)

Grzegorz Kućma, Gabriela Jeleń, Adrianna Rudy, Damian Pelc, Marta Młynarczyk, Jacek Joniec, Aleksandra Szurgot, Bartłomiej Dąbrowski, Cezary Wytwer i Beata Malczewska. Autorką choreografii jest Agnieszka Woźniak-Olszańska, kierowniczką wokalną – Beata Ryś, korepetytorem wokalnym – Grzegorz Kućma, a kierownikiem muzycznym – Piotr Laska. Tekst przetłumaczyła Klaudyna Rozhin. ●

→ Premiera musicalu

„Fame – The Musical” w piątek o godz. 19 na deskach Teatru Variete (Grzegórzecka 71). Kolejne pokazy 9-10 września. Bilety w cenie 90 zł (ulgowy) i 120 zł (normalny) dostępne na stronie teatrvariete.pl.