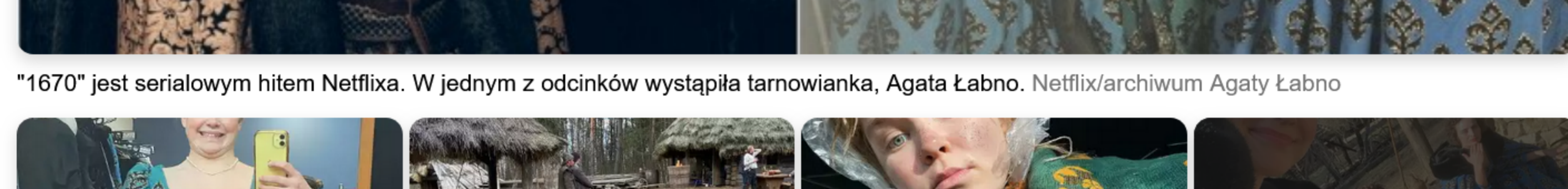


Tarnowskie akcenty w hicie Netflix "1670". W jednym z odcinków popularnego serialu wystąpiła aktorka z Tarnowa, Agata Łabno

Robert Gąsiorek 4 stycznia 2024, 13:12



"1670" jest serialowym hitem Netflix. W jednym z odcinków wystąpiła tarnowianka, Agata Łabno. Netflix/archiwum Agaty Łabno



Zobacz galerię (16 zdjęć)

Serial "1670" wyprodukowany przez Netflix stał się prawdziwym hitem ostatnich tygodni. Satyryczna komedia opisująca życie szlachcica Jana Pawła i wsi Adamczycha potrafi rozbawić do łez. Główną rolę w produkcji zagrał znany aktor Bartłomiej Topa. W jednym z odcinków możemy jednak zobaczyć również Agatę Łabno z Tarnowa, która często występuje w filmach i serialach produkowanych przez Netflix. W serialu wystąpiła także inna tarnowianka, Angelika Smyrgała oraz pochodząca z Tarnowa Katarzyna Zarychta.

REKLAMA AD

Spadek cen Temu

"1670" to prawdziwy hit na Netflixie

Serial "1670" pojawił się na platformie Netflix 13 grudnia minionego roku i od tej pory obejrzały go już miliony osób na całym świecie. Produkcja została znakomicie przyjęta i w serwisach filmowych zbiera wysokie oceny i znakomite recenzje.

"1670" to pierwszy polski serial opowiadający o losach XVII-wiecznej szlachty. Całość utrzymana jest w konwencji komediowej i nie brakuje w niej nawiązań również do czasów współczesnych.

Serial opowiada o szlachcicu **Janie Pawle** (w tej roli **Bartłomiej Topa**), który włada częścią wsi **Adamczycha**. Główny bohater marzy o zapisaniu się na kartach historii Polski. Jego życie, choć dostatnie, pełne jest codziennych problemów. Wraz z trójką dzieci oraz żoną Zofią musi zmierzyć się z wyzwaniami, jakie stawia przed nimi XVII wiek. Serial ukazuje życie szlachty, ich codzienność, ale także ich przewrotną naturę.



Kadry z serialu "1670" © Rafal Pałka / Netflix

Tarnowskie akcenty w "1670"

Produkcja składa się z ośmiu odcinków. W przedostatnim możemy zobaczyć **Agatę Łabno z Tarnowa**. 25-letnia aktorka wcieliła się w jedną z córek szlachcica Andrzeja, który jest zniechęconym przez Jana Pawła sąsiadem. Marzeniem obu szlachciców jest wydanie jednej ze swych córek za syna magnata.

- Zapraszam do Adamczychy! Razem z moimi wspaniałymi siostrami polowałyśmy nawet na dzika, żeby zdobyć serce magnata. Czy się udało? Musicie zobaczyć sami. Dziękuję, że mogłam być częścią tej historii! - pisała o swoje roli w mediach społecznościowych 25-latką z Tarnowa.



Zdjęcia z planu "1670", w którym wystąpiła Agata Łabno. © archiwum Agaty Łabno

Dla Agaty Łabno to już nie pierwszy udział w produkcji Netflix. Ma soba role w serialach "Zachowaj spokój" czy "Infamia". Miała też swój epizod w nowej wersji "Znachora".

REKLAMA

Tarnowianka zagrała też w filmie „Wszystkie nasze strachy”, który zgarnął **Złote Lwy** na festiwalu w Gdyni w 2021 roku.

Gra, śpiewa i współtworzy podcasting

Agata Łabno urodziła się 23 kwietnia 1998 roku w Tarnowie. W mieście pod Górą św. Marcina stawiała pierwsze kroki jako piosenkarka, biorąc udział w różnych projektach muzycznych, oraz aktorka w słynnym już **Teatrze Tuptusie**.

Na studia wybrała się do Krakowa, gdzie skończyła Akademię Sztuk Teatralnych im. Stanisława Wyspiańskiego na wydziale wokalnno-aktorskim. Już będąc na studiach, zaczęła grywać w filmach i serialach oraz współpracować z różnymi teatrami.

Od niedawna razem ze swoją przyjaciółką **Marleną Jonasz** prowadzą na Spotify podcasting "Jak będą duża, będę aktorką", w którym rozmawiają ze znanymi aktorkami. Gościły już u siebie **Annę Dymną** oraz **Zofię Jastrzębską**, która znana jest z roli Gity w "Infamii".

One też wystąpiły w hicie Netflix

W "1670" wystąpiła również inna tarnowianka, Angelika Smyrgała. Absolwentka V LO w Tarnowie, a obecnie studentka Akademii Sztuk Teatralnych w Krakowie wcieliła się w jednym z odcinków w rolę narzeczonej Stanisława (syn Jana Pawła).

Młoda aktorka ma za sobą również epizody w innych polskich serialach. Wystąpiła m.in. w takich produkcjach jak "Komisarz Alex" czy "M jak Miłość".

Pracuje również w teatrze. Jest laureatką wyróżnienia Złota Żyła 41. Festiwalu Szkół Teatralnych w Łodzi za rolę w dyplomie „Oresteia”. Miała również szansę zagrać na deskach TR w Warszawie, w spektaklu Wery Makowskiej – „Inferno” i na festiwalu Boska Komedia ze spektaklem „Kuternóżka. Herstorie rodzinne”. Ostatnio można było ją również oglądać na deskach Teatru im. L. Solskiego w Tarnowie w spektaklu dla dzieci "Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek".