

665

Dziennik Wschodni dodatek

Lublin
20-11-2015
DZ. / Nr 226

2013/14
Wrocław

„Gałgan” w Teatrze St

W piątek, 20 listopada, o godzinie 19 na deskach Teatru St
Współczesny. Grupa zaprezentuje kryminalny spektakl „Gał



„Gałgan” stanowi grę z widzem i pamięcią z kryminalną zagadką w tle. Bohaterami jest rodzeństwo - siostra i jej niewidomy brat - które snuje opowieść o przeszłości, o znalezionej na kuchennej podłodze martwej matce i ojcu, który pojawił się znikąd, by zająć się dziećmi. Przeplatają się tutaj różne wersje tej samej historii, a widz nieustannie

konfrontowany jest z nowymi poszlakami i sugestiami.

Co jest prawdą, a co złudzeniem niepewnej pamięci? Ważną rolę w przedstawieniu odgrywa także muzyka niewidomego Grzegorza Dowigiałło, który jest również aktorem w spektaklu.

Spektakl „Gałgan” jest inspirowany książkami hollenderskiego autora kryminałów Douwe Draaismy.

- Bardzo tęskniłam za kry-

arym

rego wystąpi Wrocławski Teatr
gan”.



minałem. Zaczęłam pracę w teatrze „Zbrodnią”, kryminalną historią Gombrowiczowską. Zabawa w kryminał bardzo mi się podoba i teraz, po dwóch latach doświadczenia w teatrze, wracam do tego gatunku - mówi reżyserka spektaklu Ewelina Marciniak. - Jednak dziś smakuje on już troszkę inaczej.

Spektakl trwa 80 minut.
Bilety w cenie 15-40 złotych.

DAD

FOT. MATERIAŁY ORGANIZATORA TOMASZ ZUREK