

Piątek-sobota, 14-15 stycznia

Janda kontra Szkotak

POD NASZYM
Gazeta
poznańska
PATRONATEM

Ten weekend przejdzie do historii poznańskiego teatru jako premierowy. Teatr Nowy i Polski zapraszają na premierowe spektakle.

W Teatrze Nowym już dzisiaj obejrzymy spektakl w reżyserii Krystyny Jandy pt. „Namiętność” Petera Nicholasa. Na scenie zobaczymy Antoninę Choroszy, Agnieszka Krukównę (gościnnie), Danielę Popławską, Marię Rybarczyk, Mirosława Kropielnickiego, Aleksandra Machalica, Mariusza Sabiniewicza.

- *Sztuka Nicholasa to opowieść o moralności, zdradzie, etyce współżycia między ludźmi, którzy się kochają. To zderzenie banalnego tematu zdrady ze wspaniałą muzyką - twierdzi Janda. - To bardzo wymagająca sztuka ponad gatunkami, wymagająca brawurowej gry aktorskiej i niesamowitych umiejętności. Dla reżysera zmierzyć się z takim tekstem, to fascynujące zadanie.*



Fot. A. Szorda

Agnieszka Krukówna wystąpi w spektaklu pt. „Namiętność”.

Natomiast w sobotę czeka nas kolejna w tym sezonie premiera w Teatrze Polskim. Tym razem będzie to sztuka Pawła Zelenki w przekładzie Krystyny Krauze pt. „Zwyczajne szaleństwo”. Premiera tym ciekawsza, że reżyserem jest Paweł Szkotak, dyrektor teatru; zdobywca tegorocznego Paszportu Polityki w kategorii „Teatr”. To sztuka o mężczyźnie dokonującym podsumowania swojego życia. Jest w niej sporo humo-

ru, także absurdu. To wielowątkowa, mądra opowieść o poszukiwaniu szczęścia, tęsknocie za miłością, zmaganiu z samotnością i brakiem porozumienia między ludźmi. Historia o nas samych - pragnących wolności, tęskniących do poczucia bezpieczeństwa. W rolach głównych zobaczymy: Katarzynę Bujakiewicz, Agnieszka Dygant, Leszka Lichotę.

ELKA

■ Teatr Nowy, Teatr Polski, Poznań