

665

Gazeta Wyborcza - Trójmiasto

Gdańsk
10-02-2017
DZ. / Nr 34→ **WTOREK** TEATR MUZYCZNY

CZY WSZYSTKO WIDAĆ?

KATARZYNA SUDOŁ

W Gdyni pojawi się szansa na obejrzenie warszawskiego pomysłu na zaprezentowanie koncepcji teatru w teatrze. Aktorzy pokażą to, czego zwykle, właśnie, nie widać – zakulisową bieżącą, szaleństwo przedpremierowe.



- Obwoźna grupa teatralna przygotowuje się do premiery szmirowatej dość produkcji - spektaklu pt. „Co widać”. Zostało bardzo mało czasu. Budżet jest ograniczony. Ekipa techniczna okrojona. Reżyser zmęczony. A aktorzy?...No cóż... Jeżeli problemem jest już nawet zapamiętanie tekstu podczas próby generalnej, to jak radzić sobie, z dwoma burzliwymi romansami, krótkowzrocznością młodej gwiazdki, stałe psującą się dekoracją i wiecznie znikającym nestorem, który na dodatek

MATERIAŁ PRASOWY



Spektakl „Czego nie widać”

poważnie nadużywa alkoholu...? - tak o fabule sztuki piszą jej twórcy.

Na scenie pojawiają się m.in. Lucyna Malec, Jacek Łuczak i Andrzej Andrzejewski czy Katarzyna Glinka. Sztukę reżyseruje Andrzej Nejman. Za scenografię do spektaklu odpowiada Wojciech

Stefaniak, za kostiumy Maciej Chojnacki, za muzykę - Filip Kuncewicz. ✪

→ **WTOREK, 14 lutego, godz. 17.15 i 20.30, Gdynia, Teatr Muzyczny, pl. Grunwaldzki 1, bilety: 90-150 zł**