

→ Przyszły piątek

ŁAŹNIA NOWA

LORD BEMOL I KOWBOJ PARÓWKA

GABRIELA CAGIEL

5 lutego w Łażni Nowej odbędzie się kosmiczny wieczór. O godz. 19 koncert-show „Lord Bemol”, a o godz. 21 krakowska premiera „Kowboja Parówki” Mateusza i Marcina Pakułów w reżyserii Wiktora Logi-Skarczewskiego.



- Zapowiada się niespodziewany dwupak performerski. Inicjujemy działania Łażni Nowej na pograniczu performance'u, teatru, koncertu, stand-upu - zapowiada Wiktor Loga-Skarczewski, który reżyseruje tekst Mateusza i Marcina (wówczas 12-letniego) Pakułów „Kowboj Parówka”. „Dżo Mandarynka, lalkarz-fighter,

przeszedł na jasną stronę mocy i ma jedno marzenie: chciałby zostać »najfajniejszym typem na świecie«. Odkryjcie z nim surrealne, rządzące się własną logiką światy, skryte pod warstwą z pozoru banalnej rzeczywistości. Wpadajcie. Niech moc będzie z Wami” - zachęcają organizatorzy.

Zdaniem reżysera to jeden z najbardziej udanych tekstów tego uznawanego już dramaturga. - Gdy w ubiegłym roku w Gdańsku pojawiła się propozycja stworzenia adaptacji współczesnego tekstu dramaturgicznego, nie miałem wątpliwości, że to ten tekst chciałbym wystawić. Chciałem wrócić do korzeni Mateusza Pakuły, laureata Gdyńskiej Nagrody Dramaturgicznej.

„Kowboj Parówka” to współczesna, szalona, wielowątkowa bajka. A kto z nas nie chciał zostać najfajniejszym człowiekiem na świecie w dzieciństwie? Nawet jeśli nie Batmanem, to chociaż Robinem, pomocnikiem superbohatera? Ta sztuka to umożliwi - wyjaśnia Wiktor Loga-Skarczewski.

- Jest w tym tekście pewna komiksowość, którą uwielbiam. Jest intrygująca wielowątkowość, jakaś szalona dezynwoltura literacka, język, galeria niebywałych postaci i osobowości rysowanych grubą kreską, jak w karykaturze. Może i jakiś patriotyzm lokalny, bo chociaż tytułowy Kowboj udaje się w podróż z Torunia do Berlina, to jednak jedzie prosto z Krakowa... - śmieje się reżyser. ★

KLAUDYNA SCHUBEI



Lord Bemo

PREMIERA I KONCERT

W piątek 5 lutego o godz. 19 w Łażni Nowej (osiedle Szkolne 25) odbędzie się koncert-show „Lord Bemol”, a o godz. 21 premiera „Kowboja Parówki”.

W koncercie wystąpią Zuzanna Skolias (wokół, klawisze), Antonis Sko-

lias (perkusja), Miłosz Skwirut (bas), Mateusz Szczypka i Nakon (gitara). Za koncepcję wizualną odpowiada Justyna Elminowska. Bilety wstępu na koncert – 15 zł (ulgowy), 25 zł (normalny). Bilety na spektakl: 20 zł (ulgowy), 30 zł (normalny).