



FOT. MACIEJ ZIENKIEWICZ/AG

Zbigniew Zamachowski – debiutujący reżyser.

TEATR

## Recht w Narodowym

Zbigniew Zamachowski debiutuje jako reżyser teatralny antyczną komedią „Żaby” na scenie Teatru Narodowego. Sztuka Arystofanesa z V wieku p.n.e. miała ośmieszać ówczesnie panujących.

„Żaby” w reżyserii Zbigniewa Zamachowskiego to druga inscenizacja tego dramatu na scenie narodowej. W 1963 r. wystawił go klasyk polskiej reżyserii - Kazimierz Dejmek.

Aby przystosować sztukę do wymogów współczesnego widza, Teatr Narodowy zamówił nową wersję tekstu u Bronisława Maja - znanego tłumacza, poety i krytyka.

W spektaklu zagrają m.in. Wojciech Malajkat, Henryk Machalica, Ewa Konstancja Bulhak i Aleksandra Justa.

„**Żaby**” Arystofanesa w parafrazie Bronisława Maja, Teatr Narodowy, Sala Bogusławskiego, reż. Zbigniew Zamachowski, współpraca reż. Wojciech Malajkat, muzyka Grzegorz Turnau, premiera 11 maja, bilety 20-40 zł.