

Inny wilk i inny Czerwony Kapturek

Teatr

Lidia Cichocka
cichocka@echodnia.eu

Teatr Lalki i Aktora Kubuś zaprasza na premierę spektaklu „O Wilku i Czerwonym Kapturku” Marty Guśniowskiej, najbardziej wziętej autorki spektakli dla dzieci. Widzowie lubią ją za poczucie humoru i odświeżanie starych bajek. Guśniowska pokazuje je w nowych wersjach nadając im nie tylko współczesny, ale przede wszystkim bardzo zabawny wydźwięk.

Tak jest i tym razem. Kapturek nie jest grzeczną, dobrze ułożoną dziewczynką. Ma humory, pyskuje i wcale nie lubi chodzić do Babci. Wilk z kolei to uzależniony od Mamy życiowy nieudacznik, który mimo nie najmłodszego wieku nie nauczył się jeszcze polować. I zamiast budzić strach, wywołuje w lesie

śmiech. Młodemu widzowi może być bliski, bo chodzi w koszulce Messiego i zachowuje się jak wielu w jego wieku. A że ma toksyczną mamę nie jest mu łatwo.

Reżyser Przemysław Żmiejkowski zachwycił się tekstem Guśniowskiej i nadał mu ciekawą formę. Spektakl rozgrywany jest w dwóch planach: występują aktorzy oraz lalki a głównym elementem scenografii jest wózek, który zamienia się zgodnie z potrzebą.

Sztuka wystawiana na małej scenie Kubusia grana jest przez dwa zespoły teatralne, grają: Czerwony Kapturek, Zajączek, Narrator III - Magdalena Daniel / Hanna Świętnicka, Wilk, Narrator I - Andrzej Skorodzień / Andrzej Matysiak, Babcia, Mama Kapturek, Mama Wilka, Leśniczy, Narrator II - Małgorzata Oracz / Beata Orłowska, animacja lalek - Grzegorz Jaguś, Grzegorz Karkowski.

Premiera w sobotę o godz. 17. ● © P



►  Wilk jest facetem wycofanym - mówi o swym bohaterze Andrzej Matysiak, a Kapturek nie jest nieśmiałą dziewczynką.