

MAŻ SWOJEJ ŻONY

1 34-letni Przemysław Bluszcz zagra w legnickim teatrze rolę Szawła w wielkanocnym przedstawieniu pod tym samym tytułem. – Szawel to energetyczna postać. Mam nadzieję, że ze mnie też coś takiego wypłynie – mówi aktor.

Bluszcz zasłynął rolą Benka Cygana w „Balladzie o Zakaczwaniu”. Zagrał charyzmatycznego watażkę jednej z dzielnic Legnicy owianej złą sławą. Wziął na siebie dużą odpowiedzialność, bo widzowie porównywali go do pierwowzoru postaci – Gienka Cygana, zmarłego tragicznie legnickiego kulturysty.

Ludzie zaczęli rozpoznawać aktora na ulicy po tym, jak Waldemar Krzystek przeniósł spektakl na srebrny ekran. Zauważyła go wtedy Izabela Cywiń-

ska, która powierzyła mu rolę we własnym telewizyjnym spektaklu „Marilyn Mongoł”. Telewizyjny epizod miał także w filmie „Zaginiona”. Zarzeka się, że nigdy nie zagra w reklamie.

Bluszcz jest gwiazdą legnickiego teatru, ale do pracy – jak większość aktorów – przyjeżdża na rowerze, ze słuchawkami na uszach i walkmanem zatknętym przy pasku od spodni.

Przemek jest mężem Anny Wieczór-Bluszcz, reżyserki i aktorki teatralnej, grał w jej spektaklach. Razem występowali na deskach legnickiego teatru, między innymi w „Mężu i żonie” według Aleksandra Fredry. Państwo Bluszczowie mają dwóch synów: sześciolatniego Borysa i czteroletniego Iwa.



(MAM)