

O dzieciach

BIELSKO-BIAŁA

4 Z okazji jubileuszu 75-lecia Teatr Lalek „Banialuka” przygotowuje premierę dramatu Artura Pałygi „Zakazane dzieci – opowieść korczakowska”, napisanego specjalnie dla tego teatru. Reżyseruje Anna Augustynowicz.

Spektakl jest opowieścią o nieustannym dążeniu do wolności. O poszukiwaniu dziecka w sobie i o samotności. Jest podróżą po dzieciństwie, którą czasami chcemy pamiętać, a czasami wolimy zapomnieć.

Poznamy Korczaka, o którym nie przeczytamy w biografii, ponieważ nie będzie to spektakl faktograficzny, ale spektakl o dzieciach i niekończącej się presji spełniania oczekiwań.

– Dlaczego Janusz Korczak wykreślił część osiemnastego rozdziału „Kajtusia Czarodzieja”? Bo było w nim to, co najstraszniejsze, i dzieci się bały. Co jest najstraszniejsze? Od tego pytania zaczyna się historia „Zakazanych dzieci”. Odpowiedzi szukamy wraz z dziećmi próbującymi przebrnąć przez las. Jest zimno, coraz zimniej. Czy słońce w końcu wzejdzie? – zapytuje dramaturg Artur Pałyga.

Spektakl przeznaczony jest dla dzieci od lat 13. ●

Marta Odziomek