

SPEKTAKL Z JEDNEGO SŁOWA!

Łebskie żarty, dialog z publicznością, piosenki oparte na kombinacjach słów, które niejednemu amatorowi mogłyby połamać język. Prawdziwa improwizacja na poziomie, tworzona tu i teraz.

Krakowskie święto improwizacji, czyli Międzynarodowy Festiwal Improwizacji Scenicznej „ImproFest 2016”, już od 12 listopada.

MARTA GRUSZECKA

Jak, opierając się na jednym słowie, stworzyć wiersz albo tekst piosenki? Nie w domowym zaciszu, lecz na wielkiej scenie, przed publicznością liczoną w setkach osób? Tak potrafią bawić się i przy okazji zabawiać innych tylko najlepsi improwizatorzy sceniczni, których w listopadzie w Krakowie nie zabraknie. 12 listopada rusza Międzynarodowy Festiwal Improwizacji Scenicznej „ImproFest 2016” - największe polskie święto improwizacji.

- ImproFest jest doskonałą propozycją na jesienne wieczory zarówno dla fanów gatunku, jak i dla wszystkich tych, którzy do tej pory się z nim nie zetknęli, ale chętnie bywają w teatrze lub na występach kabaretowych. Warto zobaczyć taką alternatywę! Dlaczego? Wszystko, co wydarzy się na festiwalu, jest improwizowane, więc nie powtórzy się już nig-

dy więcej. Wszystkie skecze, piosenki, spektakle komediowe są tworzone na bieżąco, na podstawie sugestii widowni - zachęca nieprzekonanych do tej formy rozrywki i udziału w ImproFestie Alan Pakosz, dyrektor festiwalu. Podkreśla przy tym, że żaden inny spektakl nie daje widzom takiej władzy nad wykonawcami...

Publiczność ImproFestu zabawiali do tej pory m.in. Szymon Majewski, Grzegorz Halama, Mariusz Kałamaga oraz znane kabarety: Moralnego Niepokoju, Limo, Hrabci czy Łowcy.B. Na krakowskiej scenie występowali też goście z zagranicy: kolektywy improwizacyjne Racing Minds i The Mischief, duet szwajcarskich improwizatorów Simone Schwegler i Gerald Weber, IGLU Theatre ze Słowenii oraz najlepsi improwizatorzy z Czech - Czech Impro All Stars. Większość żartów powstawała na podstawie najróżniejszych pomysłów publiczności, nie tylko po

MATERIAŁY PRASOWE



Polska grupa improwizacyjna AD HOC

MATERIAŁY PRASOWE



Ewa Błachnio, artystka kabaretowa

polsku, ale też po angielsku. W tym roku z żonglowaniem dowcipami i ciętymi puentami zmierzy się grono równie utalentowanych improwizatorów z Polski i innych krajów. Gośćmi ImproFestu będą: Jim Libby, Neil Curran i Rod Ben Zeev oraz polskie grupy improwizacyjne, tj. AD HOC, Peleton czy Improkracja. W roli gościa specjalnego wystąpi Ewa Błachnio, artystka kabaretowa.

W programie ImproFestu 2016 widzowie będą mogli wybierać spośród spektakli złożonych z dłuższych lub krótszych form improwizowanych, spektakli muzycznych, przedstawień granych po polsku i angiel-

sku, a nawet w trzech językach (26 listopada, klub Żaczek). Ciekawą propozycją jest też koncert dla jednego widza. - Szczęśliwiec, który zakupi specjalny bilet, będzie mógł spędzić wieczór w towarzystwie improwizatorów, będąc jedynym widzem na sali - zachęca Pakosz. ●

VI Międzynarodowy Festiwal Improwizacji Scenicznej „ImproFest 2016” odbędzie się od 12 do 27 listopada w Krakowie (m.in. Scena Piast i klub Żaczek), Skawinie i Niepołomicach. Szczegółowy program i bilety na stronie improfest.paka.pl