



KARTOTEKA

Dramat autorstwa Tadeusza Różewicza w sobotę o godz. 19.15 zostanie zaprezentowany przez aktorów „Jaracza”. Głównym motywem olsztyńskiej inscenizacji będzie mierzenie się bohatera z oczekiwaniami. Była kobieta, obecna kobieta, dziecko, rodzice, a nawet naród.
– Nasz bohater już nie biegnie na manifestację, nie siedzi po nocach nad robotą. Już nawet nie wie, czy potrafi jeszcze ko-

chać – opowiada Andrzej Majczak, reżyser. – Polski everyman stracił wiarę. Był już wszędzie, gdzie być chciał, czyli nigdzie. Oddał, co miał dać. Dziś leży, czeka, patrzy i nie wierzy. Oczom nie wierzy. Nikomu i w nic nie wierzy. I dodaje: – „Kartoteka” to genialna rzecz – uniwersalna i do głębi polska.
Teatr im. Stefana Jaracza (ul. 1 Maja 4, scena kameralna), premiera 14 maja, godz. 19.15.
Norbert Kaczan