

Rzeczpospolita

Warszawa

21-04-23

DZ. / Nr 93

TEATR

■ **Premiera „Zestania”**

Mikołaja Grabowskiego

w Ateneum. 22 kwietnia

odbędzie się premiera adaptacji XIX-wiecznych wspomnień z syberyjskiego zestania Konstantego Wolickiego.

Przez pryzmat wojny w Ukrainie niezwykle świadectwo sprzed półtora stulecia nabiera szczególnej wagi. Groza miesza się z wisielczym humorem, a opisy Rosji i Rosjan z carskich czasów zdumiewająco zdają się pasować do czasów dzisiejszych. Dla Mikołaja Grabowskiego to powrót do tekstu wystawionego już w 1994 r. Teraz w spektaklu Ateneum zagra pozyskany do zespołu Łukasz Lewandowski.

—j.c.