

Premiera

Czego nie widać... w Teatrze Miejskim

# Po prostu rozrywka

Farsa Michaela Frayna - „Czego nie widać”, przygotowana przez aktorów Teatru Miejskiego w Gdyni, ma szansę przyciągnąć widzów, którzy w teatrze szukają rozrywki, chociaż niekoniecznie wysublimowanej.

Spektakl powstał dzięki inicjatywie i wysiłkowi aktorów Teatru Miejskiego im. Witolda Gombrowicza w Gdyni, którzy przedstawienie przygotowali poza godzinami pracy i... budżetowymi dotacjami. Dyrekcja teatru udostępniła scenę i zaplecze do prób.

Farsa Michaela Frayna to mistrzowska klasa w swoim gatunku. Oprócz komicznych sytuacji i tragicomicznych postaci wiele tam filozoficznych podtekstów i znaczeń. **Małgorzata Talarczyk**, reżyserka gdyńskiego spektaklu, wyluskała z farsy jedynie humor i komizm sytuacji. Sytuacji, w której powstający w teatrze spektakl oglądamy z trzech stron. W pierwszym akcie widzimy mozołną próbę „generalno-techniczną”, której aktorki zmagają się z niedoskonałościami spektaklu, który mają grać już następnego dnia. Drugi akt to przedstawienie, pokazane od kulis - słyszymy te same kwestie, tyle że nie widzimy grających aktorów. Widzimy garderobę i zamieszanie pa-



Violetta Seremak - występująca w spektaklu gościnnie - w roli Brooke Ashton.

nujące przy wychodzeniu na scenę. Trzecia odsłona to spektakl widziany oczami widza, w którym aktorki „sypią się” w każdej scenie. Absurdalność sytuacji wzmaga scenografia **Roberta Sochackiego**. Jest kilka zabawnych postaci - Poppy, grana przez **Karolinę Adamczyk**, Belinda w wykonaniu **Urszuli Kowalczyk**, Selsdon **Stefana Łyżłowskiego** czy **Frederick Grzegorza Jurkiewicza**. Zabrakło jednak tempa i pomie-

szania rzeczywistości teatralnej z tą „prawdziwą”. Widz, który szuka w teatrze po prostu rozrywki, na pewno będzie się nieźle bawił. Teatromani, którzy lubią Frayna za wieloznaczność - wyjdą znużeni. Tak czy inaczej, miast narzekać, aktorki gdyńskiego teatru zakasali rękawy i przygotowali spektakl, który ma szansę cieszyć się sporym zainteresowaniem publiczności.

**Beata Czechowska-Derkacz**