

SCENA PRZY STOLIKU

18.02

Elbląg

Tym razem na aktorski warsztat zostanie wzięta „Stopklatka“ Maliny Prześlugi. To ironiczna historia dorastania niepełnosprawnego chłopaka, który niemalże z dnia na dzień musi dokonać w swoim życiu zmiany. Szczęście, zdrowie zostają przekreślone jedną decyzją. I w tym momencie okazuje się, co tak naprawdę jest ważne. Tytu-

łowa „Stopklatka“ odsyła nas do głównej pasji bohatera, jaką jest kino. To swoisty bufor emocji. Życia jednak zatrzymać się nie da w przeciwieństwie do filmu.

Ta historia to także punkt wyjścia do rozmowy o życiu osób niepełnosprawnych, a raczej o wykluczaniu ich ze społeczeństwa, zamykaniu w czterech ścianach. W tych momentach pojawiają się często ucieczki w świat fikcji. Dla Wojtka to kino jest drabiną do jakiegokolwiek kontaktu z rzeczywistością. Czy

staje się aktorem a jego pokój teatrem? A może wszyscy cały czas gramy? Malina Prześluga, polska dramatopisarka i pisarka. Absolwentka kulturoznawstwa na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Dramaturg Teatru Animacji w Poznaniu. Związana głównie z twórczością dla dzieci i młodzieży. Teatr im. Aleksandra Sewruka oraz Stowarzyszenie Alternatywni zapraszają 18 lutego o 18.00 na Małą Scenę. Po spotkaniu zapraszają również na krót-

ką rozmowę w Dyskusyjnym Klubie Teatralnym. Wstęp na wydarzenie wolny.

oprac.daw

2015

w tym roku autorka
dostała nagrodę
ministra kultury