

Miłosz

Dziś o godz. 19 w Teatrze Ludowym premiera spektaklu „Za kurtyną. Jazz Miło... sza!”. Na Dużej Scenie – dosłownie, bo za zasłoniętą kurtyną.

Włodzimierz Nurkowski - autor scenariusza i reżyser - chce przypomnieć atmosferę czasów, kiedy dzieła i nazwisko Miłosza nie istniały w oficjalnym obiegu. „Będziecie mieli Państwo szansę wziąć udział w takim nieco konspiracyjnym, odbywającym się właśnie za kurtyną, spotkaniu z poezją Miłosza i jazzem, który od początku swojej historii był symbolem wszelakich swobód, wziąć do rąk jeszcze wilgotną »bibulę« prosto z powielacza i poczuć atmosferę spotkań, które w trudnych czasach zbliżały ludzi i pozwalały na kontakt z nieocenzurowaną Sztuką” - czytamy w zapowiedzi.

Scenariusz i reżyseria: Włodzimierz Nurkowski, scenografia i kostiumy: Elżbieta Krywsza, opracowanie muzyczne Tomasz Kudyk i zespół New Bone. Występują: Katarzyna Tlalka, Paweł Kumięga, Włodzimierz Nurkowski, Piotr Pilitowski, Kajetan Wolniewicz oraz uczniowie KSTiF.