



BIURO  
WYCINKÓW  
PRASOWYCH

Warszawa  
Pl. Starynkiewicza 7  
Tel. 28-59-59

Gazeta Krakowska

A  
KRAKÓW, ul. WIELOPOLE Nr 1

wydanie .....

Nr 216 z dn. 13-09-1974

W Teatrze Ludowym

PZ

## Drewniany chłopczyk „Buratino”

Zyje sobie majster Karlo — rzeźbi on drewniane laleczki, które występują w teatrze. Swoimi przedstawieniami przynoszą dzieciom dużo radości. Dowiaduje się o tym król państwa Tarabasu. Nie podoba mu się to — chce mieć ten teatr tylko dla siebie. Zamyka majstra Karlo wraz z laleczkami w podziemiach olbrzymiego zamku. Zamku tego strzegą groźne psy. Od tej pory majster Karlo i jego laleczki muszą pracować tylko dla króla. Opowieść głosi, że w zamku gdzieś są ukryte drzwi, które prowadzą do ludzi. Drzwi te są zamknięte Złotym Kluczykiem. O tym wszystkim dowiaduje się Buratino drewniany chłopczyk. Postanawia uratować ojca Karlo, swoje siostrzyczki i braciszków — także drewnianych człowieczków, aby razem z nimi nieść radość dzieciom pięknymi przedstawieniami.

Gdzie są drzwi? Gdzie jest Kluczyk? Jakie przeszkody trzeba pokonać? O tym opowiada przedstawienie sztuki A. Borisowa pt.: „Buratino” w Teatrze Ludowym w Nowej Hucie, który wznawia swoją działalność dla najmłodszych w najbliższą niedzielę o godzinie 11.00.