

## SCENA

# NOWY SPEKTAKL W LALKACH

JOANNA MŁOTKOWSKA

Przedstawienie „Psiakość” jest skierowane zarówno do dzieci, jak i dorosłych widzów. – To ciepła, zabawna, pełna uroku, wzruszająca opowieść o wartościach uniwersalnych – mówią o spektaklu jego twórcy.



Pies o osobliwym imieniu Psiakość, pozostawiony w lesie podczas grzybobrania, tęskni za swoim panem i postanawia wyruszyć w podróż powrotną do domu. W wędrówce przez las, łąkę, wieś,

aż do miasta towarzyszy mu znudzona leśną codziennością i głodna przygód Wilczka. Między bohaterami rodzi się przyjaźń, a może nawet uczucie.

Podczas wspólnej wędrówki Psiakość i Wilczka spotykają wiele nietuzinkowych postaci.

Twórcy przedstawienia opisują je jako ciepłą, zabawną, pełną uroku, wzruszającą opowieść o wartościach uniwersalnych: przyjaźni, miłości, bliskości, nadziei i zaufaniu.

- Nasza najnowsza propozycja jest skierowana do bardzo szerokiej grupy wiekowej. Mogą go oglądać już czterolatki, ale i rodzice nie będą się

nudzić - zapewnia Anna Ratkowska z Olsztyńskiego Teatru Lalek. Na szczególną uwagę zasługuje warstwa tekstowa spektaklu. Jak podkreślają twórcy, humorystyczne dialogi autorstwa Marty Guśniowskiej rozśmieszają miłośników Shreka.

Przedstawienie jest realizowane z dużym rozmachem. Postawiono na bogatą scenografię, widowiskową oprawę multimedialną, muzykę orkiestrową oraz lalki typu muppet. - „Psiakość” ma charakter musicalowy. Aktorzy dużo tańczą i śpiewają - zauważa Anna Ratkowska. ★

→Premiera 3 stycznia.