

„Pozory mylą” debiutują na częstochowskiej scenie

ZUZANNA SULIGA | 11-03-2016

Polska prapremiera farsy Seymoura Blickera „Pozory mylą” odbędzie się w sobotę 12 marca o godz. 19 w Filharmonii Częstochowskiej (ul. Wilsona 16). Producentem sztuki jest częstochowska agencja artystyczna Certus.

- Komedia Seymoura Blickera nie była dotąd grana w żadnym teatrze w Polsce. To nowość w naszym kraju. Tekst sztuki „Pozory mylą” spodobał nam się od razu, mimo że to farsa, nie powieli utartych już schematów. Zależy nam, żeby nasze produkcje reprezentowały wysoki poziom artystyczny, ale przy tym podobały się publiczności. Nie ukrywamy, że stawiamy na komedie. Przy czym każda z tych produkcji jest inna - musical, komedia kryminalna, a teraz farsa - mówi Krystyna Pietrzak, szefowa agencji Certus.

Reżyserem spektaklu jest zaś Gabriel Gietzky. Częstochowska publiczność dobrze zna tego twórcę, w Teatrze im. Mickiewicza zrealizował on takie spektakle jak choćby „Być jak Kazimierz Deyna”, „Igraszki z diabłem” czy „Ożenek”.

„Pozory mylą” to opowieść o pisarzu Shermanie, który pod pseudonimem napisał pierwszą książkę i odniósł sukces. Ponieważ jest nieśmiały, z gatunku histeryków o zaniżonej samoocenie, prosi aby w publicznej promocji zastąpił go przebojowy przystojniak Matt. Ale jak to w farsach bywa, nic nie układa się tak jak zaplanowano...

Na scenie filharmonii zobaczymy Piotra Ligienzę (Matt), Annę Iberszer (Nancy), Katarzynę Żak (pokojówka), Kacpra Kuszewskiego (Sherman) i Annę Smołowik (Maggie). Pierwszą trójkę doskonale znają fani przebojowego serialu „Ranczo”, grają tam odpowiednio - Fabiana Dudę, Francescę Andreoni i Kazimierę Solejukową. Kuszewskiemu największą popularność przyniósł serial „M jak miłość”. Z kolei Anna Smołowik, choć też występuje w serialach i filmach (m.in. „Demon” i „Chemia”), to największe sukcesy odnosi w teatrze. Aktorkę uhonorowano nagrodą Feliksa Warszawskiego.

Polska prapremiera odbędzie się 12 marca o godz. 19 w Filharmonii Częstochowskiej. Wcześniej - o godz. 16 - będzie można zobaczyć spektakl przedpremierowy. Dzień później grane będą dwa spektakle popremierowe (również o godz. 16 i 19). Bilety na spektakl prapremierowy kosztują od 50 do 130 zł, a na pozostałe od 40 do 100 zł. Można je jeszcze kupić w siedzibie agencji (przy ul. Dąbrowskiego 36/4), w kasie filharmonii i za pośrednictwem strony kupbilecik.pl.