

OD 2 LIPCA

Teatr, który daje radość. Zaczynamy LOT

KATOWICE

Komedie, recitale (Józefa Skrzeka czy Katarzyny Groniec), premiera, spektakle dla dzieci, wystawy. Tak w skrócie wygląda program 24. Letniego Ogrodu Teatralnego, na który co roku w wakacyjne weekendy w podcienia Miasta Ogrodów zaprasza Teatr Korez.

– To, że w tych trudnych czasach odbywa się Letni Ogród Teatralny, że publiczność może przychodzić do nas, że dajemy im dzięki zaprzyjaźnionym artystom trochę radości, to jest kapitalna i bardzo ważna rzecz! – mówi Mirosław Neinert, dyrektor Korezu i LOT-u. Jaki jest tegoroczny program? Przeważają propozycje komediowe. – Postawiliśmy na to, by widzowie mogli się bawić, choć oczywiście jest też w repertuarze element bardziej związany z teraźniejszością, czyli spektakl „NaXuj. Rzecz o prezydencie Zelenkim” z Teatru Nowego „Proxima” z Krakowa. Przygotowujemy też jako Korez premierę na ostatnią sobotę LOT-u. Tekst napisał – specjalnie dla nas – Zbigniew Rokita, laureat Nagrody Nike. Jego tytuł brzmi



◀ **Scena z komedii „Wąsik”, która otworzy festiwal**

FOT. MICHAŁ MATUSZAK
PHOTOBALLET.PL

„Weltmajstry” i jest o tym, że Śląsk w końcu zdobędzie mistrzostwo świata w piłce nożnej – dodaje dyrektor Neinert. Wystąpią: Barbara Lubos, Dariusz Chojnacki, Robert Talarczyk i Mirosław Neinert.

To jednak będzie na finał. A co na inaugurację? Obejrzymy komedię „Wąsik” warszawskiego Impresariatu Teatralnego „Odeon” (2 lipca, godz. 21) o młodym mężczyźnie, który szy-

▶ **Mirosław Neinert – pomysłodawca i szef LOT-u**

FOT. GRZEGORZ CELEJEWSKI / WYBORCZA.PL



kuje się na wizytę u przyszłego teścia. W obsadzie m.in. Jarosław Boberek, Michał Koterski i Radosław Pazura.

Dzieci zobaczą, jak „Pan Tom buduje dom” z katowickiego Ateneum (3 lipca, godz. 15).

W sobotę odbędzie się też wernisaż wystawy „Kiss, kiss, my mystery”, na której swoje prace prezentują: Joanna Piech-Kalarus, Kinga Waluszewska-Maciuszkiewicz, Marek Kamiński i Roman Maciuszkiewicz. – To malarstwo i grafika absolutnie godne uwagi! Będzie to znakomita wystawa – mówi Agnieszka Rybicka, producentka festiwalu.

Tegoroczną edycję LOT-u promuje plakat z okazałym słonecznikiem. Motyw ten jest ukłonem w stronę walczącej Ukrainy.

Bilety kosztują 20-25 zł, można je kupować online, zaś przed pokazami będzie dostępna pula ok. 100 biletów do nabycia w kasie. Na spektakle dla dzieci i wystawy wstęp jest wolny. ●

Marta Odziomek

→ **Szczegóły na:**

2022.letniogrodteatralny.pl