

→ Od **PIĄTKU** W TEATRZE  
**„SAMOTNOŚĆ...”**  
**WRACA NA DESKI**

PAWEŁ MASECKI



**Fragment spektaklu**

**MACIEJ WADOWSKI**

– Cieszymy się, że możemy wrócić i grać dla kieleckiej publiczności – mówi Radosław Rychcik, reżyser sztuki „Samotność pól bawełnianych” według Bernarda-Marie Koltesa, która wraca na deski kieleckiego teatru.

- Tekst jest zrozumiały i komunikatywny. Chłopaki świetnie go zagrali - podkreśla Rychcik. Premiera „Samotności pól bawełnianych” odbyła się w kieleckim teatrze w październiku 2009 roku. Spektakl został zagrany 102 razy. Doczekał się prezentacji na festiwalach teatralnych w Europie, Azji i obu Amerykach. Pokazała go też TVP Kultura. Teraz wraca do Teatru im. Żeromskiego z inicjatywy nowego dyrektora Michała Kotańskiego i fanów.

Sztuka w reżyserii Radosława Rychcika, laureata paszportu „Polityki”, to zapis spotkania Dealera (Wojciech Niemczyk) i Klienta (Tomasz Nośński), do którego dochodzi w ciemnym zaułku, gdzieś na obrzeżach miasta. Ma się ono zakończyć transakcją. Muzykę do spektaklu na żywo wykonuje zespół The Natural Born Chillers.

Oficjalna premiera/wznowienie sztuki tylko dla dorosłych w niedzielę o godz. 19. Spektakl zobaczymy też wcześniej - w piątek i sobotę o godz. 19. Bilety: 18-40 zł. ★