

RETROPERSPEKTYWY

TEATR I MUZYKA. FESTIWAL W FABRYCE SZTUKI

IZABELLA ADAMCZEWSKA

W czwartek w Fabryce Sztuki (ul. Tymienieckiego 3) rozpoczyna się V Międzynarodowy Festiwal Teatralny Retroperspektywy. Potrwa do niedzieli. Gośćmi Teatru Chorea będą twórcy z Gruzji, Wielkiej Brytanii, Hiszpanii, Bułgarii i Izraela.



Temat piątej edycji festiwalu to „teatr naznaczony muzyką”. - Wybieraliśmy takie pro-

pozycje, w których muzyka nie jest ilustracją, ale wynika z działania traktującego teatr i widza w niekonwencjonalny sposób - mówi Tomasz Rodowicz, dyrektor artystyczny Retroperspektyw.

Pierwszym festiwalowym wydarzeniem będzie występ gruzińskiej grupy Sakhioba (godz. 18). Zespół wykonuje tradycyjne pieśni religijne i ludowe oraz tańce. Po Gruzinach w Art_Inkubatorze w Fabryce Sztuki zaprezentują się Igor Urzelai i Moreno Solinas w tanecznym widowisku londyńskiego The Place Theatre „Idiot-Syncrasy” (godz. 20).

O godz. 21 organizatorzy zapraszają na koncert grupy Kormorany



i przyjaciele w ramach Festiwalu LDZ Alternatywa (sala C_201). Pierwszy dzień piątej edycji Retroperspektyw zakończy jam session w holu Art_Inkubatora.

Wśród zagranicznych gości Teatru Chorea znaleźli się: Verity Standen, kompozytorka i performerka z Wielkiej Brytanii (w „Hug” weźmie udział również Wielki Chór Młodej Chorei), Incubator Theatre z Izraela („The City” - hiphopowa opera zainspirowana filmem noir), Iberyjska Orkiestra Perkusyjna oraz współtworzący Projekt Puls Dmítar Bodurov, Theodosii Spassov i Sandip Bhattacharya.

NeTTheatre pokaże spektakl „Znak Jonasza”, a Chorea „Szczelinę”. W Art_Inkubatorze wystąpią młodzi twórcy, którzy na dwa lata przejęli Teatr Chorea w ramach międzynarodowego projektu edukacyjnego Take Over („Error 404”). Wielki Chór Młodej Chorei zaprasza na koncert „Engi Vengi”, a 27 sierpnia na łódzkich ulicach będzie można wysłuchać mężczyzn śpiewających „Pieśni dla miasta”. ★

→ **Bilety kosztują od 30 do 40 zł (normalne, ulgowe o 10 zł tańsze). Karnet na wszystkie wydarzenia – 230 zł (normalny) i 170 zł (ulgowy). Więcej informacji na stronie retroperspektywy.com**