

Tadeusz Różewicz

ny jest o zgłoszenie
Dzielnicy Milicji Ob-
wódz-Górna, ul. Wólczańska
33, w celu złożenia zeznań.

Tragedia samotności

Mieszkańcami domu przy ul. Wól-
czańskiej 266 wstrząsnęła tragedia ich
sasiadki 87-letniej Małgorzaty Piłszew-
skiej. Samotnie mieszkająca staruszka
przez kilka dni nie wychodziła ze swe-
go mieszkania. Gdy próbowała dopukania
pokojeni sąsiadów, nie uzyskała żadnego
funkcjonariusza. W końcu, wzywając
Ismanie drzwi do mieszkania, zanęcała
skiej. Staruszkę, która wczoraj
Jak stwierdził lekarz, nakazał wy-
dopodobnie nie żyła od kilku dni. Tragiczny zgon w domu przy
poruszenie wśród mieszkańców os-
taczańskiej. Szkoda jednak, aby z-
było aż śmierci, aby z-
bliźnich na samotność starej
mieszkałki.

rodzice!

sanitarny dla
Kinastowi (Wł-
owi Ciesielskiemu
nrykowi Sulcowski
rzył na 1 lat wię-
zienia. Wskazywał
oskar-
żony grzywny po
praw publicznych
(st.)

WKO NIKOM

doby na terenie
prowadzonej tu
„spokój” za-
czek awantur-
został za-
żył, który
padł na funk-
wykonywania
ślubowych.

w areszcie ma
Józef Wol-
powodów po-
c/w Sieradza.
Woli zatr-
Baka, który
umarł. (st.)

DAJESZ DYCHE, CZY NIE DAJESZ...

złotni Aradiusz Osóbica (Srednia
upatrzył sobie ofiarę w sklepiku
w samym pr ul. Tuszyńskiej (róg
backiej), zię razem z kolega-
pił. Na jedno „Jasne” wst-
wspinał się, który po-
wziął ze sklepu. Na
zawęził go A. Os-
wziął, w tym czasie nie otr-
wiedził, wódcę miał
ani nie, wódcę miał
go kilkakrotnie pi-
bijała swojej ofiarę, pa-
kiem zapiekowała się
fal szalał on przed
winn dla m. Łodzi,
mu 4 lata więzienia
grzywny, pozbawiając o-
publicznych i obywat-
norowych na 3 lata.

motyw
zagrało s
uczyn
Sad prze
E. Sili-
n. (A. L.)

du i milii WZCZORAJ UJĘTO KAPRYS - ZABÓJCE

Wieczorem 8 bm. z kapłanami
Kaprys, przy zbiegu z kapłanami
i Kopernika, w
och kolegów, w
20-letni

Smieszny skądinąd!

Z sądu

WYBODNA SYNOWA SKAZAN
NA 5 LAT WIEZIENIA

Kiosunki rod-
nie-
teś-
k-

DYREKTOR I KIEROWNIK ARTYSTYCZNY : ZYGMUNT WOJDAN
DYREKTOR ADMINISTRACYJNY : LEON MURZYN
KIEROWNIK LITERACKI : TADEUSZ PETRYKOWSKI

ŚMIESZNY STARUSZEK : WIESŁAW DRZEWICZ

REŻYSER : KRYSZYNA MEISSNER
SCENOGRAF : EWA NAHLIK

WARSZAWA, 14 MARCA 1958
MIASTO WARSZAWA
MIASTO WARSZAWA

Wyroki za bandycki napad

Przed Sądem Województwa w Warszawie odbyła się wyjazdowa sesja rozprawa przeciwko Radosławowi Radonowi z Nysy i Stanisławowi (pov. Bystrzyca Kłod.) oskarżonym o bandycki napad.

24 grudnia ub. rok w jednej z warszawskich restauracji karzeni spotkali Reinholda Karwata. Idąc razem na dworzec Radon uderzył Karwata w głowę a gdy ten stracił przytomność upadł, zabrali mu zegrek wartości 2 tys. zł. Wkrótce po napadzie obydwaj sprawcy zostali ujęci przez milicję.

Jan Radon został skazany na 10 lat więzienia i 5 tys. zł grzywny, zaś St. Karwata — na 5 lat więzienia i 5 tys. zł grzywny. Wyrok jest prawomocny i nie podlega apelacji.

Groźny bandyta i morderca stanie przed sądem

Do Sądu Wojewódzkiego w Katowicach dołączony zamieszki w Częstochowie) wpłynął akt oskarżenia przeciwko 32-letniemu Stefanowi Boryczce, oskarżonemu o zamordowanie Heleny Ł. i dokonanie trzech gwałtów i rabunków.

W marcu 1958 r. w Opałowicach pow. Wieluń oskarżony napadł na wracającą w nocy do domu Helenę Ł. pobił ją, zgwałcił, a następnie zabił. Poprzedniego roku w październiku w Wieluniu pobił, zgwałcił i obrabował Helenę P. W grudniu 1958 po nieudanej próbie gwałtu wyrzucił z pędzącego pociągu na trasie Patnów — Wieluń 19-letnią uczennicę Zenobie P., która doznała bardzo poważnych obrażeń ciała. W październiku ub. r. w lesie koło Aleksandrii pobił bestialsko, zgwałcił i obrabował 21-letnią — Helenę Ł. Napadnięta nie straciła jednak przytomności i natychmiast powiadomiła MO. ca. przycy-

Wyrok na chuliganów z II Zakładu Poprawczego

Wczoraj Sąd Pow. dla m. Warszawy ogłosił wyrok na doroczną grupę uczestników chuliganistycznych wyryków w II Zakładzie Poprawczym.

swali jomil la piła. szukaniu kn... niedzako rzeki J przeobraził się w pierw pobili Pełk... wam mu 1.600 105

Uwaga,

Radostwoy inek... zedla, a Kazimie... czańska 262). Lu... Wysłowska 17) i H... (M...owska 19) w... zienia. W... zonych sad orze... 2000 złotych i ut... na okres 5 lat.

PRZECI AWANTUR

W ciągu poprzedniej województwa w wyniku pewnego czasu akc... wmano trzech dalsz... W BELCHATOWI... 20-letni Edward... cjanie nietrzeźwym n... przez MO w czasie... obowiązków... SĄDU oczekuje... nie 60-letni... bly przy be... żadnych... W... z mieszkań... ZDUNSKIEJ... do p... w... aw

Ujęcie sprawcy bestialskiego

Jednej z... w... alarm dla... trolu milicji... Przyczyna... w dzień... Genowefy... w... wozem znalez... koło parku... Bednarskiej... 19.30 w parku... nieżywą... łarego echa... nasakrowa... Offiar

Egzemplarz bezpłorny
CENA 2 zł

Tadeusz Różewicz (ur. 1921), poeta, autor tomów: *Czerwona rękawiczka*, *Pięć poematów*, *Czas, który idzie*, *Wiersze i obrazy*, *Srebrny kłos*, *Równina*, *Uśmiechy*, *Poemat otwarty*, *Formy*, *Poezje zebrane*, *Twarz*, *Rozmowa z księciem*, *Zielona róża*, *Nic w płaszczu Prospera* i inne.

W ostatnich latach wiele miejsca w twórczości Różewicza zajmują sztuki teatralne: *Kartoteka*, *Grupa Laokoona*, *Świadkowie albo nasza mała stabilizacja*, *Akt przerywany*, *Śmieszny staruszek*, *Wyszedł z domu...*

W roku 1955 Różewicz otrzymał Nagrodę Państwową, w roku 1959 nagrodę literacką miasta Krakowa. W roku 1962 otrzymał nagrodę Ministra Kultury i Sztuki za twórczość poetycką.

Poezje, opowiadania i sztuki teatralne Różewicza były tłumaczone m. in. na francuski, włoski, rosyjski, niemiecki, czeski, serbski, słoweński, węgierski, rumuński, angielski, litewski, turecki, szwedzki, duński, norweski, hebrajski.

Prapremiera *Śmiesznego staruszka* odbyła się w sezonie 1965/66 w teatrze „Ateneum” w Warszawie.

ŚMIESZNY STARUSZEK

w reżyserii Krystyny Meissner i ze scenografią Ewy Nahlik — to kolejna premiera Teatru Kameralnego w Bydgoszczy.

W roli Staruszka występuje Wiesław Drzewicz.

ŚMIESZNY STARUSZEK

to jedna z ostatnich sztuk Tadeusza Różewicza, napisana w formie monologu. Bohater sztuki, stary emeryt, posądzony o zboczenia seksualne, w ostatnim słowie oskarżonego spowiada się ze swego całego życia, swych najbardziej inymtnych przeżyć. Ta spowiedź generalna adresowana jest zarówno do sądu jak i do publiczności. Wyznania Staruszka są śmieszne, tragiczne, uwagi o życiu czasami naiwne, a czasami zaskakująco trafne. W zakończeniu sztuki autor nie formułuje wyroku. Widz sam musi rozstrzygnąć sprawę Staruszka. Rozstrzygając tę sprawę musi znaleźć dla siebie odpowiedź na wiele pytań z zakresu moralności i etyki współżycia społecznego.

Monolog ten stwarza wielkie możliwości dla popisu aktorskiego. Partnerem dla samotnego na scenie aktora są rekwizyty, dekoracje, ale przede wszystkim — publiczność.

Przedsprzedaż biletów w kasie „Orbisu”, Aleje 1 Maja 17, tel. 2-16-86. Zamówienia na bilety zbiorowe przyjmuje organizacja widowni, tel. 2-25-98.