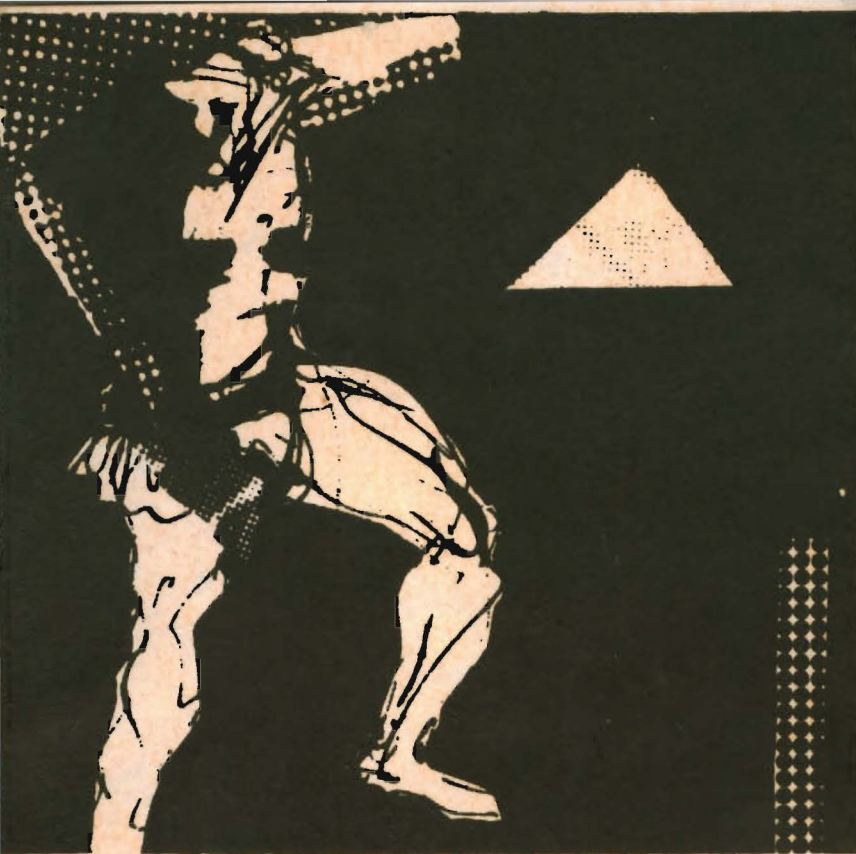


MARIA KONOPNICKA

PROMETEUSZ
I
SYZYF



TEATR STUDYJNY '83 W ŁODZI
DYREKTOR - PAWEŁ NOWICKI



opracowanie i układ tekstu: JACEK ANDRUCKI

inscenizacja i reżyseria: JACEK ANDRUCKI



scenografia: KRZYSZTOF MAŁACHOWSKI

muzyka: TADEUSZ WOŹNIAK

ruch sceniczny: RYSZARD OLESIŃSKI

asystent reżysera: MARIUSZ SIUDZIŃSKI

1

PROMETEUSZ - SŁAWOMIR MACIEJEWSKI

PRAPREMIERA POLSKA LUTY 1988

SYZYF - JACEK GUDEJKO

ECHO - ALEKSANDRA LESZCZYŃSKA



ANTYMETEUSZ - MICHAŁ PIETRZAK

APOMETEUSZ - MAKIUSZ SIUDZIŃSKI

AMETEUSZ - MAREK PYS

ZEUS - SŁAWOMIR OLSZEWSKI

inspicient - ANDRZEJ NIECIOZEK

Pracownia
Sztuki i
E. J. Góralczyk



Y

... stronienie wielkiego
udatoby się najlepiej,
trzymając się o miejscu.

S

społeczeństwa ludzkiego
gdzieby nie trzeba było
jednostki.

Zygmunt Freud

MARIA KONOPNICKA

PROMETEUSZ I SYZYF



TEATR STUDYJNY '83 W ŁODZI
DYREKTOR - PAWEŁ NOWICKI