



Mieczysław Abramowicz

„P A S J A

to jest historia Męki, Śmierci
i Cudownego Zmartwychwstania
Pana Naszego Jezusa Chrystusa”

Reżyseria - Jacek Głomb

Scenografia - Małgorzata Bulanda

Muzyka - Krzysztof Pawlik

Mieczysław Abramowicz

„P A S J A

to jest historia Męki, Śmierci
i Cudownego Zmartwychwstania
Pana Naszego Jezusa Chrystusa”

W programie wykorzystano fragmenty dramatu
Mieczysława Abramowicza oraz cytaty
z Pisma Świętego zaczerpnięte z Biblii Gdańskiej
wydanej w 1632 roku

O b s a d a:

Małgorzata Urbańska / Katarzyna Maternowska

(gościnnie) - Diabeł, Żołnierz Rzymski,
Żona Piłata, Żona Faryzeusza, Marya Jacobi.

Edyta Torhan-Kowalewska (gościnnie) -

Judaszowa, Malchus, Panna Święta,
Marya Magdalena.

Maciej Kowalewski (gościnnie) -

Jezus, Faryzeusz I, Ruben.

Jacek Radziński (gościnnie) -

Judasz, Piłat.

Janusz Chabior / Andrzej Szubski -

Piotr, Faryzeusz II, Marya Salome.

Tomasz Sobczak - Anioł, Jan, Faryzeusz III.

Inspicjent i sufler - Dorota Bliszczyk

Spektakle odbywają się w Kościele
Najświętszej Marii Panny w Legnicy.

Premiera - Wielkanoc 1995

14.04





1.
Pozwólcie, dobrzy ludzie, przedstawić się
ninie: jestem Judasz Apostoł - takie moje
imię, a ta postać szkaradna, co tutaj wędruje,
to Judaszowa żona, co mnie co dnia truje.



2.

Bądźcie więc w Ogrójcu, tak jak ustalone:
dostaniecie Jezusa - to postanowione!



3.

Oto nam się udało dzięki Judaszowi: zwiążemy dzisiaj ręce Panu Jezusowi. I wszystko to za darmo, bo ten zły apostoł za swą zdradę fałszywe srebro od nas dostał.



4.

Jam ci jest ta droga, i prawda, i żywot. (J.14, 6)

Ide, aby wam zgotować miejsce, a gdy odejdę
i zgotuję wam miejsce, przyjdę znowu i wezmę
was do siebie, żebyście, gdzie ja jest, i wy byli.

(J. 14, 3)



5.

Kiedyś cię ukatrupię ! Tak to zmijom bywa!
Czart weźmie cię do ognia i tam będzie smażyć...



6.

Nie frasuj się Judaszu! Pójdziemy do zajazdu.
Potopim frasunki. Zamówimy i jadło i wyborne
trunki. Popijemy sobie!



7.

Abba, Ojczy mój, jeśli mię nie może
ten kielich ominąć, tylko abym go
pił, niech się stanie wola twoja.
(Mat. 26, 42)



8.

Obróć miecz twój na miejsce jego, albowiem wszyscy, którzy miecz biorą, od miecza pogną. Azaż mniemasz, żebym nie mógł teraz prosić Ojca mego, a stawiłby mi więcej niż dwanaście wojsk aniołów? (Mat.26, 52, 53)



9.

Zgnębion jestem okrutnie Hortensjo kochana
bo mię faryzeusze męczą już od rana.
Niejakiego Jezusa dziś mi sprowadzili i o okru-
tne zbrodnie przede mną skarżyli. Jam w nim
winy nie znalazł i nie chciałem skazać, ale mnie
straszy Kajfasz w Rzym skargę przekazać.



10.

Jam się na to narodził, na tom przyszedł na świat, abym świadectwo wydał prawdzie; wszelki, który jest z prawdy, słucha głosu mego. (J. 18, 37)



11.

O, mój biedny synu, jakże cierpieć
miesz, czyliż twój ból okrótny
nikogo nie wzruszy?



12.

Innych ratowałeś, uratuj sam siebie! Pokaż czyli twa władza jest z Boga na niebie. Jeśli jest królem naszym niech tu z krzyża zstąpi, a wtedy naszej łaski natychmiast dostąpi.



13.

Wykonało się (J. 19, 30)



14.
Judaszu! Pocałowaniem wydałeś
syna człowieczego....



15.

Marya Jacobi: Witajcie, panie Rubenie, sławny aptekarzu, cnotliwy chrześcijaninie i sprytny kramarzu.

Ruben: Witajcież miłe panie. Po cóż te pochwały... Taki traf... wszystko Marye do mnie zawitały.



16.
Matko, Matko ! Grób pusty !



**Centrum Sztuki - Teatr Dramatyczny
w Legnicy
59 - 220 Legnica, Rynek 39**

Dyrektor - Jacek Głomb

sekretariat tel. - 52 - 29 - 48

tel/fax - 56 52 - 38

centrala - 56 52 28

marketing - 52 - 58 - 50

Obsługa techniczna:

Kierownik Techniczny - Elżbieta Andryszczyk

Z-ca Kierownika Technicznego d/s sceny - Wiktor Krysiak

Z-ca Kierownika Technicznego d/s warsztatów - Ludwik Starzec

Garderobiane - Janina Ryske, Dorota Bliszczyk,

Gertruda Olszlegier

Elektrycy - Władysław Sajda, Włodzimierz Kazmierczak

Akustyk - Józef Dąbrowski

Rekwizytor - Adam Wierzbicki

Pracownia krawiecka - Maria Nestorowska, Anna Szarzyńska

Pracownia plastyczna - Józef Wojewódzki, Inez Wersocka

Kierownik Działu Marketingu - Martyna Janicka

Projekt plast. programu - Maria Antoniak



Fotografie - Tomasz Augustyn

