

WRÓŻKA BZÓW



Hanna Januszewska

na motywach baśni Perraulta

Hanna Januszevska

WRÓŻKA BZÓW

adaptacja i reżyseria:

Ewa Sokół-Malesza

scenografia:

Mikołaj Malesza

muzyka:

Włodzimierz Jarmołowicz

choreografia:

Marta Bury

asystent reżysera:

Henryk Hryniewicki (ATB)

obsada:

Marta Bury

Księżniczka

Kamila Rybacka

Królowa I, Królowa II, Gospodyni

Małgorzata Szczyrek

Wróżka Bzów

Henryk Hryniewicki

Królewicz, Dworzanin

Tomasz Kuliberda

Król I, Król II

Bogusław Michałek

Krawiec, Medyk

Andrzej Piecuch

Żołnierz, Dobosz



W skromnym domku dobrych wróżek Wróżka Bzów i grono jej pomocników snują opowieść o księżniczce, złotodajnym ośle, kochliwym królu, nadzwyczajnym królewskim krawcu, czarodziejskim pierścieniu oraz pewnym wesołym królewiczu.

W przedstawieniu ludzki świat miesza się ze światem lalek. Dużo w nim niespodzianek, uroczych piosenek, zabawnych scen i troskliwych pouczeń. Sztuka jest pochwałą radosnego, ale i pracowitego życia.

Mała księżniczka z bajki Perraulta „Ośła Skórka” łatwo mogłaby się rozpuścić jak dziadowski bicz, gdyby nie Wróżka Bzów, jej tajemnicza matka chrzestna. Wróżka otacza ją opieką, wspiera i pomaga. Pragnie, aby księżniczka zyskała tak potrzebne i cenione w życiu cnoty jak roztropność, pracowitość, zaradność, odwaga. Wróżka Bzów przemyślnie kieruje jej losem, aby poznała życie inne niż pałacowe i zasłużyła na piękną nagrodę.

28
premiera - marzec 2009



Teatr „Maska” w Rzeszowie

ul. Mickiewicza 13, 35-064 Rzeszów; tel. (017) 86 26 808, (017) 86 25 717
faks (017) 86 22 407; www.teatrmaska.pl, e-mail: teatrmaska@teatrmaska.pl

Biurow Organizacji Widowni: tel. (017) 8520614, (017) 8501360

Dyrektor Naczelny: Antoni Borek