



Onufrios

## WDOWY

koncept, wykonanie: Ewelina Damps

reżyseria: Alicja Mojko

wykorzystano fragmenty z książek:

*Abelard i Heloiza* Pierre'a Abélarda

*Papieżyca* Joanna Donny Woolfolk Cross

muzyka: Mark Transcendentalis

premiera: 19 grudnia 2010, Klub ŻAK

Spektakl zrealizowano przy wsparciu

finansowym Samorządu Woj. Pomorskiego

*Wdowieństwo to doświadczenie rozłąki, które przypomina, że nasze ziemskie życie nie będzie trwało wiecznie.*

*Wdowieństwo to rozłąka tu na ziemi, ale nie na wieki.*

*Wdowieństwo to samotność. Jeśli ktoś nigdy nie*

*Zaznał prawdziwej samotności, odosobnienia,*

*nie jest w stanie pojąć tego uczucia. Samotność,*

*w której bez przyzwolenia boskiego nikt nam*

*nie potrafi pomóc, ani zaszkodzić. Wdowieństwo*

*to oczekiwanie na powtórne połączenie.*

ZE ZBIORÓW  
Instytutu Teatralnego