

FOFO

AUTOBIOGRAFIA
W PIÓSENKACH



FOGG

AUTOBIOGRAFIA W 21 PIOSENKACH

Kanwę spektaklu, a raczej koncertu ze scenkami, stanowią fragmenty wydanych drukiem, jeszcze w latach siedemdziesiątych, wspomnień jednego z najslawniejszych polskich pieśniarzy XX-tego wieku – Mieczysława Fogga, z tytułowanych „Od palanta do belcanta”. Poznajemy życie artysty od jego pierwszego zauroczenia śpiewem we wczesnej młodości, przez lata nauki, debiutu scenicznego w Chórze Dana, późniejszej kariery solowej, działalności w czasie okupacji i Powstania Warszawskiego, i wreszcie w latach powojennych gdy otwierał słynną „Café Fogg” czy też wytwarzał płyt gramofonowych „Fogg Record”. Opowieść kończy się na latach 70-tych. W warstwie muzycznej to oczywiście piosenki. Od zespołowo (a la „rewelers”) śpiewanych „Zrób to tak”, „Trzy świnki”, „Argentyna” czy „Nadto gruba jest”, przez tria i duety: „Odpukaj pan”, „Żebyś ty wiedziała”, „Bluzeczka zamszowa”, „Pierwszy siwy włos”, po solowo wykonywane największe przeboje Fogga: „Ta ostatnia niedziela”, „Piosenka o mojej Warszawie”, „Przy kominku” czy „Jesienne róże”. Wszystkie utwory interpretowane są w nowy, często zaskakujący sposób.

scenariusz

MICHAŁ MUSKAT

kierownictwo muzyczne

ANDRZEJ PERKMAN

występują we własnej reżyserii i choreografii

KATARZYNA KOZAK, JANUSZ KRUCIŃSKI,

ROBERT KOWALSKI / KONRAD MARSZAŁEK, MICHAŁ MUSKAT

akompaniuje Trio

ANDRZEJA PERKMANA

konsultacja scenograficzna

RENATA GROMULSKA

światło i dźwięk

PIOTR TUŚNIO, KAMIL ŻEBROWSKI

premiera luty 2012

Agencja Koncertowa
LIBERO



patronat medialny



punkty sprzedaży biletów:

TEATR RAMPA - ul. Kołowa 20, tel. +48 (22) 679 89 76, tel./fax 679 05 35

www.teatr-rampa.pl, teatr@teatr-rampa.pl

EVENTIM sp. z o.o. - Al. Jerozolimskie 25, tel. +48 (22) 621 94 54, 353 93 93

internetowa rezerwacja i sprzedaż biletów: www.ebilet.pl, www.eventim.pl

rampa
TEATR NA TARGOWKU