

WA' ARGE
O OŚMIET

Możemy zareczyć,
że tak pięknej tęczy
nie widział nikt z nas.
Lecz na dłuższą metę
najpiękniejszy czarno – biały
pingwin. Taki ptak.

Na Arce o ósmej
(An der Arche um acht)

przekład Lila Mrowińska-Lissewska
reżyseria Agnieszka Mielcarek
scenografia Jan Polivka
opracowanie muzyczne Damian – Neogenn - Lindner
przygotowanie wokalne BURAS Andrzej Burchardt
przygotowanie taneczne Krzysztof Chamera

obsada
Pingwin I - Michał Wnuk (gościnnie)
Pingwin II - Mateusz Płocha (gościnnie)
Pingwin III - Magdalena Prochasek (gościnnie)
Gołąb - Marek Sitarski
Głós Noego – Beata Sobicka-Kupczyk

²³
premiera marzec 2013



LUBUSKI TEATR
W ZIELONEJ GÓRZE

dyrektor naczelny i artystyczny Robert Czechowski



NA ARCE
O ÓSMEJ
ZE ZBIORÓW
Instytutu Teatralnego