Luty 1931. Program 60 gr.

PROGRAM

Jość z księżyca 23 I 1931 r.

TEATRU

MAŁEGO

ZDROWIE
NADEWSZYSTKO
ZMIĘKCZA WODĘ

Jak lustro wygląda podłoga po użyciu.

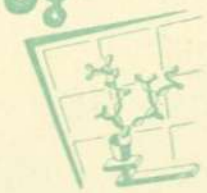
Usunięcie kurzu niemożliwe bez użycia

ODKURZACZA
SZCZOTKI
ELECTROLUX

MUZEUM TEATRALNE

adria
warszawa ul. moniuszki 10.
café-dancing

coctail-bar

ogród zimowy

3 orkiestry.
pierwszorzędne
atrakcje
artystyczne
adria

Po przedstawieniu zapraszamy

d o c u k i e r n i

M. A. Węgierkiewicz

Boduena 5, tel. 647-55

OAZA Obiady z 4 dań z winem 5 zł.

ANEGDOTY WESOŁE

W mieszkaniu oskarżonego znaleziono rzeczy, które pochodziły z dwuch kradzieży popełnionych jednego dnia w Warszawie i w Radomiu.

— Jakim cudem mogłeś kraść w dwuch miastach równocześnie?

— Bo, panie sędzio, w Radomiu, to ja mam filję!

*

— Jabym rada wiedzieć — powiada gospodyni do lokatora — kiedy mi pan wreszcie zapłaci moją należność!

— Kochana pani. Pani pytanie przypomina mi znów, jak to człowiek właściwie mało wie!

*

Przy egzaminie profesor fizyki zapytuje ucznia:

— Ciepło — brzmi odpowiedź — rozdyma każde ciało, powiększa je i rozszerza, podczas gdy zimno ściąga i zmniejsza je.

— Dobrze, daj przykład!

— W gorącej porze roku dni są długie, w zimnej krótkie!

GIBBS *Racjonalna pielęgnacja zębów wymaga używania pasty GIBBS* GIBBS

SKŁAD SZKŁA, KRYSZTAŁÓW i PORCELANY
A. WIERNIK
Warszawa
ul. Marszałkowska Nr. 139.
Telefon Nr. 214-29.

RESTAURACJA DANCING
PLAC TEATRALNY
TEL. 774-58

MUZEUM TEATRALNE

RESTAVRACJA
DANCING
OAZA
PLAC TEATRALNY
TEL. 774-58

20 złotych miesięcznie

SKŁADANE NA KSIĄŻECZKĘ OSZCZĘDNOŚCIOWĄ

KOMUNALNEJ KASY OSZCZĘDNOŚCI

M. ST. WARSZAWY

CZACKIEGO 21/23 **WIERZBOWA 9**

PO 20 LATACH PRZY 8% ROCZNIE

zamienia się w 11.676 złotych

Za całość i bezpieczeństwo wkładów ręczy gmina m. st. Warszawy całym swym majątkiem.

GIBBS *Użyj raz puder GIBBS, a osądzisz jego wysoką wartość* GIBBS

— Czemu to, Wojciechu, nie posyłacie dzieciaka do szkoły?

— A dyć nie bez co inne, jeno bez świnie, co ich niema komu paść.

— Wstydźcie się tak mówić, czy to wam świnia milsza od nauki dziecka?

— Milsa nie milsa, ale widzi pan, przez nauki, to clek żyć może a przez okrasy to nie.

*

— Tate, co to jest firmament?

— Firma Ment? Ja takie firme nie znam!

*

— Wojtek, gamoniu! mógłbyś mi pomóc nosić wodę zamiast ciągiem kopcić tego papirusa? — woła Kaśka.

— A! Widzis ją dziedzicka! Kamdynera się jej zachciwa!

*

— Niech pan Kapral nie będzie zazdrosny! Ja panu oddałam całe swe serce!

— Tak! A wczoraj to oddała panna Kasia całą cielęcą wątrobę temu szelmie kanonierowi!

*

— Chcę pana prosić o jedną laskę.

— Jestem na usługi pani.

— Proszę mi ofiarować swoją fotografję.

— Pani, jestem najszczęśliwszy z ludzi. Przypadkiem mam przy sobie i służę nią chętnie!

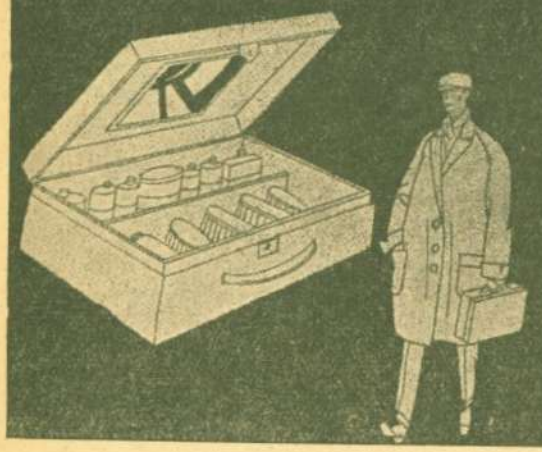
Po wyjściu gościa pani woła pokojową i powiada:

— Marysiu, przyjrzyj się tej fotografji i zapamiętaj dobrze. Ile razy przyjdzie ten pan, powiesz zawsze, że mnie niema w domu.

*

OAZA Znakomita kuchnia

I. WASIŃSKI
BRACKA 16.



KUFRY
WALIZY
NESESERY
GALANTERJA
SKÓRZANA

OAZA Światowej sławy atrakcje

GIBBS *Pasta GIBBS stale używana najlepiej konserwuje zęby* GIBBS

Restauracja Artystyczna
„POD WIECHĄ"
Sienkiewicza 12
Tel. 634-19
Gabinety: tel. 242-75
Przy restauracji
B A R

MUZEUM TEATRALNE

Na operze komicznej

ORFEUSZ W PIEKLE

zainstalowaną została aparatura radjoakustyczna, która swoim nadzwyczajnym działaniem zachwyca słuchaczy. Nie należy się temu dziwić gdyż nazwisko Marconiego daje gwarancję, że jakość aparatury i głośników typu Marconiego jest bez konkurencji.

POLSKIE ZAKŁADY

MARCONI S. A.

Warszawa, Marszałkowska 142
tel. 638-86.

GIBBS *Puder GIBBS jest naprawdę dobry* GIBBS

— Słyszałeś, za pocałowanie panny Bronisławy w policzek skazano Stacha na trzy miesiące więzienia! To niedołęga jakiś!

— To mała kara. Bo mnie za to samo skazano na dożywotnie, ciężkie małżeństwo!

✲

OAZA Obiady z 4 dań z winem 5 zł.

Dywany, Obicia meblowe, Firanki,
Portjery, dekoracje wnętrz.
„Helena Dutlingerowa"
SP. Z OGR. ODP.
WARSZAWA,
WIERZBOWA 8 (wprost Niecałej)
Telefon 219-46.

OAZA Znakomita kuchnia

Nie dowierzaj psu z przodu, koniowi z tyłu a kobiecie z żadnej strony!

✲

Chłopka z zapadłej wsi zjawia się w miasteczku u fotografa i powiada:

— A zróbcie mi, panie, sześć fontygrafji mojej dziewczyny.

— A gdzież ona jest?

— Została doma przy chudobie, ale ja tu mam jej mentryke!

✲

Pewna jejmość popisując się swoją nieszczególną francuszczyzną, chcąc powiedzieć, że w latach dziecinnych była figlarką, rzekła:

— J'avais l'humeur fort gaie quand j'etais dans l'infanterie".

✲

— I jakże ja mam jeść te ciastka, na których tyle much siedzi?

— To szanowny pan chciałby sam żyć, a biednej muszce nie użycza tegosamego?!

GIBBS *Nie oceniaj wartości pudru według ceny. Tani puder może być najlepszy* GIBBS

SAMOCHODY
TATRA
„TATRA-AUTO"
Warszawa, Jerozolimska 14, tel. 409-22.

PIOTR SMALEC
BIŻUTERJA ZEGARKI
2 MAZOWIECKA 2

RESTAURACJA DANCING
PLAC TEATRALNY
TEL. 774-58

MUZEUM TEATRALNE

TKANINY
A. G. B.

Spółka Akcyjna.

TKANINY JEDWABNE, WEŁNIANE, BAWEŁNIANE

Ostatnie nowości. Ceny stałe.

Crêpes

COUCOU
QUESACO
DANABAS
TIFLIS
BANJO
VENDOME
MIRANDA
MILBOURG
SATIN
ROMAIN
ORFULDA
RODEO
RIRI
GEORGINE

CHIFFONS, LAMÉS, TAFFETAS
SOUVERAINE SUPER CRÊPE

Warszawa, Bielańska róg Długiej
Marszałkowska 143.

GASTRONOMJA

restauracja · bar · kawiarnia

Warszawa • Nowy Świat 16

RESTAVRACJA
DANCING

PLAC TEATRALNY
TEL. 774-58

GIBBS *Puder GIBBS to dyskretny przyjaciel eleganckiej Pani* GIBBS

— Czy mogę panią prosić do następnej tury?

— Pan wybaczy, ale już zajęta.

—Avec qui? — jeśli wolno wiedzieć.

— Avec je... — wtrąca stojący obok młodzieniec.

*

OAZA Światowej sławy atrakcje

MEBLE stylowe najwyższych gatunków w kompletach

poleca:

S. FATER i Syn

egz. od 1894 r.

Warszawa, Ś-to Krzyski'a 39 (róg Marszałkowskiej) Tel. 798-25

DUŻY WYBÓR DOGODNE WARUNKI

RESTAURACJA
DANCING

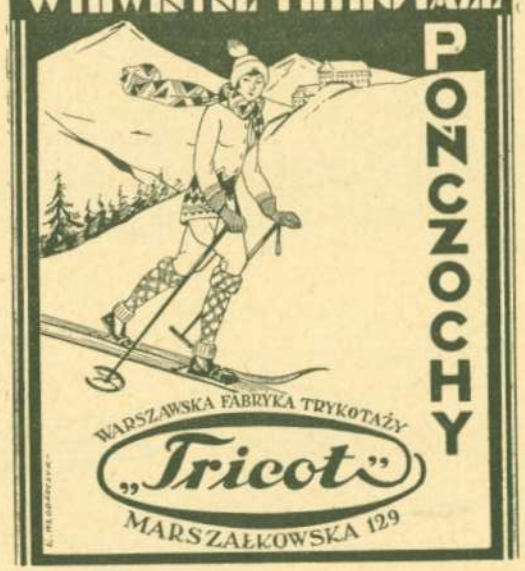
KREM
MYDŁO
PUDER
LADY
Cazimi

kosmetyka wytwornej pani

OAZA Obiady z 4 dań z winem 5 zł.

GIBBS *Użycie pudru GIBBS wzrasta stale, bo puder ten jest dobry* GIBBS

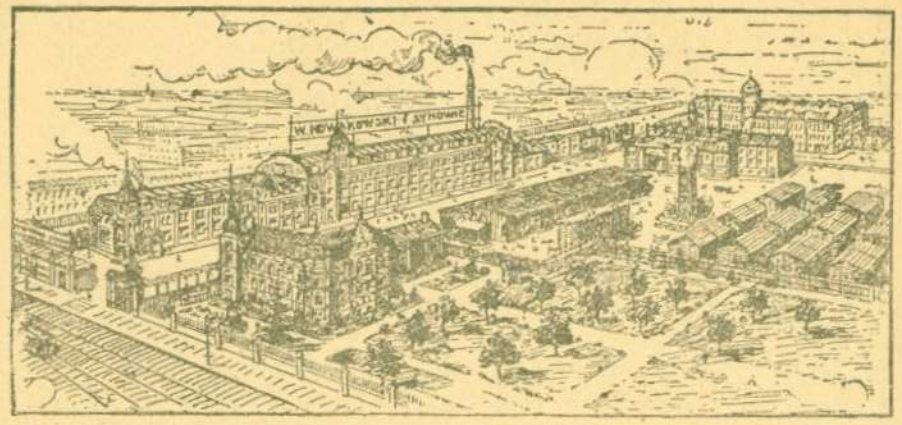
WYKWINTNE TRYKOTAŻE



PONCZOCHY

WARSZAWSKA FABRYKA TRYKOTAŻY
„Tricot"
MARSZAŁKOWSKA 129

PLAC TEATRALNY
TEL. 774-58



MEBLE

OD NAJTAŃSZYCH DO WYKWINTNYCH

po cenach fabrycznych
na dogodnych warunkach

W. NOWAKOWSKI i SYNOWIE

POZNAŃ — WARSZAWA

Największe zakłady
branży meblowej w Polsce

WYSTAWA I SPRZEDAŻ W WARSZAWIE
NOWY-ŚWIAT 51, wejście UL. WARECKA 1.

Całe urządzenie meblowe wnętrz
KAWIARNI — DANCINGU
„ADRIA"
Warszawa — Moniuszki 10
zostało wykonane przez nasze zakłady

MUZEUM TEATRALNE

TEATR MAŁY

POD DYREKCJĄ
ARNOLDA SZYFMANA

JAŚ Z KSIĘŻYCA

(JEAN DE LA LUNE)

KOMEDJA W 3-CH AKTACH

MARCELEGO ACHARD'A

PRZEKŁAD *WŁODZIMIERZA PERZYŃSKIEGO*

MARCELINA	*JANINA ROMANÓWNA*
JAN	*ALEKSANDER WĘGIERKO*
KLAUDJUSZ	*MARJUSZ MASZYŃSKI*
RYSZARD	*GUSTAW BUSZYŃSKI*
LUDWIKA	*STANISŁAWA KAWIŃSKA*
STEFANJA	*ANETA RUTKOWSKA*

REŻYSERJA: *ALEKSANDRA WĘGIERKO*

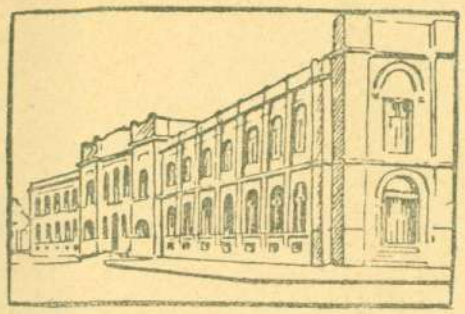
DEKORACJE: *KAROLA FRYCZA*

PRZEDRUK AFISZÓW I PROGRAMÓW WZBRONIONY.

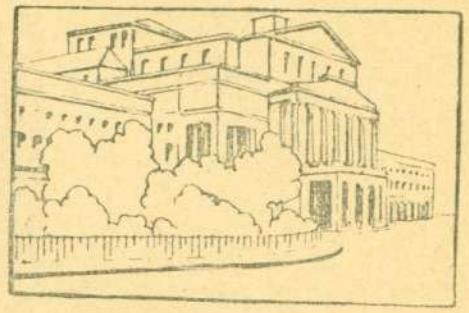
Filja Kasy Teatru Małego w biurze „ICAR" — HOTEL EUROPEJSKI, tel. 632-23,
czynna od godz. 10 — 19-tej bez przerwy w dnie powszednie i święta.
Zamówienia telefoniczne z odsyłaniem biletów do domów.

Prem. 23 I 1931 r

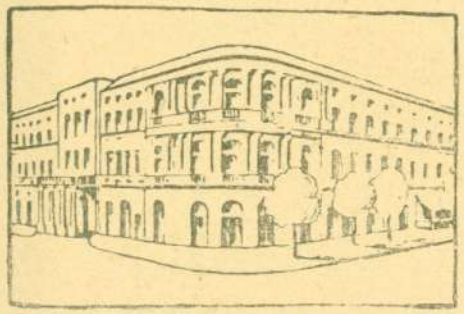
MUZEUM TEATRALNE



1 minuta od
Banku Polskiego



2 minuty od
Placu Teatralnego



3 minuty od
Hotelu Europejskiego

4 minuty od
Hotelu Bristol

DO

ZAKŁADU KRAWIECKIEGO

TAILLEUR W. ULENIECKI TAILOR

WARSZAWA

Bielańska 6, Tel. 634-37

Na Exposition du progrés w Paryżu w 1927 roku, firma otrzymała
GRAND PRIX i MEDAL ZŁOTY
Na P. W. K. w Poznaniu ZŁOTY MEDAL

trwałość
połysk
kolor

ZALETY DOSKONAŁEJ

PONCZOCHY

FABRYKA TRYKOTAŻU

Jan Maluszewski

NOWY-ŚWIAT 40 · MARSZAŁKOWSKA 154
MARSZAŁKOWSKA 102 · CHMIELNA 33 ·

GIBBS

Pasta GIBBS usuwa kamień nazębny

GIBBS

OAZA Znakomita kuchnia

KAWA **BRAZYLJA**

Artyści — literaci — dziennikarze
rano — w południe i wieczorem
w domu — czy w kawiarni
rozkoszują się
niezwykłym smakiem i aromatem **kawy „Brazylja"**
Kawa „Brazylja" winna znajdowac się w każdym domu.

CENTRALA: JAN ARNOLD — WARSZAWA KRAK.-PRZEDMIEŚCIE 21

MUZEUM TEATRALNE

RESTAVRACJA DANCING
OAZA
PLAC TEATRALNY TEL. 774-58

Łóżko szpeci i zawadza

Zdobi pokój

Tapczan Knippenberga

Ze skrytką na pościel. — Całkowicie rozbieralne, zatem łatwe do czyszczenia i higjeniczne. — Każdej wielkości: jednoosobowe, dwuosobowe, francuskie. Również podług specjalnych wymiarów kupującego. — Wyrób znany z precyzyjnego i solidnego wykonania. Nieograniczona gwarancja.
Fabryka: OKOPOWA Nr. 14 (w pobliżu Leszna). Tel. 290-04.
Dojazd tramw.: 5, 9, 11, 16, 21 i Z.

OAZA Światowej sławy atrakcje

— Wiesz, czuję się niedobrze. Lekarz skonstantował, że mam solitera.
— I dlaczego się go nie pozbywasz?
— Bo musiałbym go zabić!
— A więc?!
— Nie mogę! Jestem sekretarzem towarzystwa ochrony zwierząt!

✲

GIBBS *Puder GIBBS jest nadzwyczaj łatwo przylegający, idealnie miałki i absolutnie czysty* GIBBS

TŁUSTE WŁOSY
prowadzą do zjawienia się łupieżu, który w następstwie jest przyczyną wypadania. Obie te plagi włosów zwalcza skutecznie
WYRÓB LABORATORJUM APTEKI
A. WIERZBIĘTY
94 Marszałkowska 94
„idealne gałki do kąpieli PUMILIO"

SHAMPOO
PUMILIO
ŻĄDAĆ WSZĘDZIE!

RESTAVRACJA DANCING
OAZA
PLAC TEATRALNY TEL. 774-58

„LUDWIKA"

Nowy-Świat 41
tel. 702-94

Na sezon zimowy
Poleca ostatnie kreacje

Palt
Sukien
Kostjumów

SPECJALNOŚĆ: KOSTJUMY DO KONNEJ JAZDY

GIBBS *Puder GIBBS chroni cerę od wpływów atmosferycznych* GIBBS

— Moje dziecko, dlaczego ty piszesz słowo: dziura przez o z kreską zamiast przez u?
— Bo ja myślałam, że tak trzeba pisać, a przecież dziura jest okrągła.

✲

OAZA Obiady z 4 dań z winem 5 zł.

IDEALNE WEŻETALE
VIOLETTE i VERVEINE
DIVETTA
„DIVETTA"
Do nabycia w perfumerjach i składach aptecznych

MUZEUM TEATRALNE

RESTAVRACJA DANCING
OAZA
PLAC TEATRALNY TEL. 774-58

Od skromnych do najwykwintniejszych

POLECA:

KOŁDRY

na puchu, wełnie, wacie; materace, poduszki; WYPRAWY: ślubne, uczniowskie, niemowlęce; bieliznę: pościelową, damską i dla niemowląt „Tetra", — firanki, kapy, ręczne hafty, KILIMY, artystyczne poduszki skórzane i jedwabne.

Fabryka skład

HELENA SZYMALA

ul. Chmielna 10, WARSZAWA, telefon 759-53.

DOSTAWY do instytucyj, hoteli, pensjonatów. Sprzedaż: puchu, pierza, wełny, puchu „Edredon" roślinnego „Kapok", wzorów na hafty i t. p. — Wykonanie staranne z materjałów własnych i powierzonych. — — — — — — — —

Firma istnieje od 1909 r.

OAZA Znakomita kuchnia

Naczelnik wydziału wszedłszy do pokoju swego podwładnego zastaje go śpiącego.

— Urząd jest do pracy! — woła oburzony przełożony.

— Przepraszam bardzo, ma pan słuszność, ale dziecko nie dało mi spać całą noc!

— A zatem przynieś pan jutro z sobą dziecko do biura! W ten sposób przynajmniej nie będzie pan spał przy pracy!

*

— Czy miał pan już wiadomości o podróży samochodowej swej żony?

— Owszem, jedną z policji, drugą ze szpitala.

*

— Podobno syn pana ma kształcić się w zawodzie handlowym?

— Właśnie oddaję go do firmy Geldhaber i Spółka.

— Niech pan tego nie robi, bo firma ta lada dzień zbankrutuje!

— Nu, co to szkodzi, niech on się właśnie nauczy!

*

— Panie Franciszku, dlaczego pan chcę ciągle chodzić ze mną na spacer a o żeniaczce to pan wcale nie myśli?

— A bo widzi panna Andzia, ja mam do pani pociąg spacerowy! — odpowiada adorator, z zawodu kolejarz.

*

— Wiesz, nie pojmuję, dlaczego nasz Oleś ma takie rude włoski.

— Po kim mógł je odziedziczyć?

GIBBS *Puder GIBBS posiada wszystkie zalety najlepszego pudru tualetowego* GIBBS

DOBRA APTEKA WIE, ŻE ZARAZKI WCHŁANIA ORGANIZM PRZEŁ JAMĘ USTNĄ – DLATEGO KAŻE DZIECIOM rano i wieczór dezynfekować usta, zęby gardło antyseptycznym ELIKSIREM I PASTĄ

MYRRHA

WIERZBIĘTY

GIBBS *Pasta do zębów GIBBS jest naprawdę dobra* GIBBS

— I ja sama zastanawiałam się już nad tem, mężusiu, ale doprawdy nie wiem.

*

— Czego pan sobie życzy?

— Przyszedłem prosić pana redaktora o jakieś zajęcie, bo straciłem posadę.

— Czy pan co przeskrobał w dawnej redakcji?

— Niech Bóg broni! Tylko podczas karnawału pisywałem sprawozdania balowe, a teraz w poście znalazłem się na bruku.

*

Redaktor do reportera:

— Pan przynosi mi wiadomości o wypadkach, które się już stały i o których każdy słyszał. Czy pan nie wie, że zdolny dziennikarz robi odwrotnie?

*

— Przed zbłąkaną dziewczynką zebrała się grupa przechodniów.

— Powiedz, dziecino, gdzie mieszkasz, to cię odwieziemy do domu! — mówi jedna z pań.

— Nie wiem, bo myśmy dziś dopiero przyjechali.. Brr.... jak zimno!

— A jak się nazywa twoja mama?

— Kiedy też nie wiem, bo mama była wdową i dziś zrana wyszła zamąż.

OAZA Światowej sławy atrakcje

RESTAVRACJA DANCING
OAZA
PLAC TEATRALNY TEL. 774-58

RESTAURACJA DANCING
OAZA
PLAC TEATRALNY TEL. 774-58

WAGI OSOBOWE

DO PRYWATNEGO I SZKOLNEGO
UŻYTKU OD ZŁ. 80.— DO ZŁ. 250.—
POLECA
„PESTALOZZI"
Sp. z o. o.
Składnica pomocy szkolnej i naukowej
Świętokrzyska 1|3, tel. 748-01

OAZA Obiady z 4 dań z winem 5 zł.

— Pragnąłbym umieścić syna w pańskiem biurze, panie dyrektorze.

— A jakież ma wykształcenie syn pana?

— Ukończył szkołę pływania i szermierki.

*

— Panie Geldfresser! pan jada serdelki? W przeszłym roku nie jadałeś pan nic podobnego!

— Mój panie, nie musi mi pan wcale przypominać moje... przedchrześcijańską epokę!

*

— Jak się to właściwie stało, że ten Kolumb odkrył Amerykę?

— Bardzo proste, chciał się dostać do Indji!

— No... dobrze, ale czegóż ten idjota nie popłynął przez... kanał Suezki?

*

— Wiesz, co mnie najwięcej zadziwia w astronomji?

— Zapewne drobiazgowa dokładność, z jaką uczeni obliczyli wielkość planet i ich odległość od ziemi.

— Mnie zaś zadziwia, jakim sposobem dowiedzieli się o nazwie każdej planety.

*

— Czego tam? — pyta opryskliwie lokaj.

— Chciałem się widzieć z panem hrabią.

— A kto jest?

— Felczer.

— To niemożliwe, pan hrabia z takiemi osobami nie rozmawia, a jeśli pan ma jakiś interes, to załatwia się za mojem pośrednictwem.

— To niemożliwe, mam interes bardzo osobisty.

— Jakiż to?

— Mam wyciąć panu hrabiemu odciski.

*

GIBBS *Używanie pudru GIBBS daje prawdziwe zadowolenie* GIBBS

GIBBS *Marka GIBBS egzystuje 200 lat — oto najlepsza rekomendacja p a s t y do zębów GIBBS* GIBBS

— Jakże zdroweczko pani po wczorajszej zabawie? Mam nadzieję, że pozwoliła się pani z przyjemnością ukołysać Morfeuszowi, panno Basiu?

— Cóż to pan Maniek sobie pozwala na głupie żarty!? Ja wcale nie znam takiego faceta!

*

— Proszę pana uprzejmie zamknąć okno, na dworze tak zimno! — prosi pasażer w pociągu.

— I sądzi pan, że jeśli zamknę okno, to się ociepli na dworze?!

*

— Pan jest egzekutorem podatkowym? To przykre zajęcie! Nikt chyba nie widuje pana chętnie.

— Cóż pan powiada? Przeważnie każą mi przychodzić po raz drugi!

*

— W moim domu jest winda, ale nie używam jej nigdy.

— To przecież wygodna rzecz!

— I owszem, ja jednak mieszkam na parterze.

*

— Jest jakaś pani, która się chce widzieć z panem dyrektorem.

— A jak wygląda?

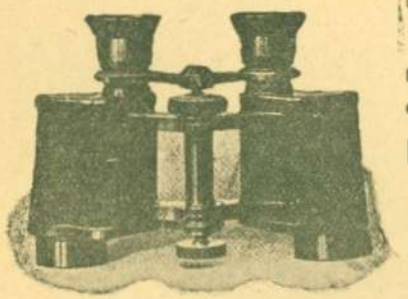
— Podobna jest do naszej dyrektorowej.

— To powiedz jej, że mnie niema!

*

OAZA Znakomita kuchnia

TEATR i LORNETKA
TO DWA POJĘCIA RÓŻNE A JEDNAK PRAWIE NIEROZŁĄCZNE,
Bo najlepszym towarzyszem w teatrze jest dobra
LORNETKA



WIELKI WYBÓR SZKIEŁ OD NAJSKROMNIEJSZYCH DO NAJWYKWINTNIEJSZYCH
POLECA
Magazyn Optyczno-Techniczny
G. GERLACH
WARSZAWA, OSSOLIŃSKICH 4

RESTAURACJA DANCING
OAZA
PLAC TEATRALNY TEL. 774-58

CHRYSLER

NAJELEGANTSZYM SAMOCHODEM ŚWIATA

Od
samego
powstania
fabryka
CHRYSLER'A
wkłada wiele wysił-
ku, ażeby samochody
budowane przez nią zape-
wniały maxim. komfortu i ele-
gancji. Praca ta dała oczekiwane
wyniki i dzisiaj CHRYSLER nadaje
ton w budowie samochodów. Jego wy-
tworna linja karoserji, pełen powabu rys.
chłodn. i skrzydeł, dobór kolorów są niedości-
gnione. A że w parze z tem idzie stałe udoskonal.
mechanizmu—samochód CHRYSLER daje największe
zadowolenie najbardziej wymagającemu automobiliście.
To też nic dziwnego, że stał się najelegantszym samochodem
świata. Czy to w Cannes, Palm Beach, lub w Deauville, przed
eleganckim klubem czy kasynem, w wielkim mieście przed teatrem,
lub wykwintnym hotelem — wszędzie widzimy piękną, wyróżniającą się
z pośród innych samochodów tak już dzisiaj znaną sylwetkę CHRYSLER'A

Generalne przedstawicielstwo na Polskę i w. m. Gdańsk —

AUTO-KONCERN Sp. z o. o.

WARSZAWA, BELWEDERSKA 16. GMACH WŁASNY

TELEFONY: 8-03-60.

BIURO SPRZEDAŻY: WIERZBOWA 8, Tel. 726-36

Gdańsk, Łódź, Lwów, Kraków, Katowice, Poznań, Wilno i Włocławek

OD ADMINISTRACJI: Ogłoszenia do programów Teatrów Polskiego i Małego w Warszawie jak również do miesięcznika „Teatr" przyjmuje Administracja tych wydawnictw, Warszawa, Świętokrzyska 17, m. 8, tel. 665-66.
Prenumeratę za miesięcznik „Teatr" tylko roczną w wysokości Zł. 5.— wraz z przesyłką pocztową wpłacać należy tylko do P. K. O. Konto 5445.

Zakłady Graf. Pracown. Druk., Nowy-Świat 54. Tel. 615-56.

KRAJOBRAZ

oglądany

z lotu ptaka zmienia się jak w kalejdoskopie,

Bajeczny ten widok daje podróż odbywana

SAMOLOTEM

W LUKSUSOWO URZĄDZONYCH LIMUZYNACH

P. L. L. „LOT"

SAMOLOTY

KURSUJĄ CODZIENNIE

WARSZAWA — BYDGOSZCZ — KATOWICE — KRAKÓW — LWÓW — POZNAŃ — GDAŃSK — BRNO — WIEDEŃ — CZERNICWCE — GALATI BUKARESZT.

INFORMACJE:

P. L. L. „LOT" Marszałkowska 138

TELEFON 547-60

I BIURO PODRÓŻY:

ORBIS, WAGONS LITS COOK, ICAR, FRANCO

MUZEUM TEATRALNE

TEATR WIELKI
Muzeum Teatralne
w Warszawie
MT/XI/26/3
P. 349

S. MAGNQUÉ

DOM MODY

NOWY-ŚWIAT 27

POLECA

OSTATNIE NOWOŚCI SEZONU

Kapelusze

Suknie

Płaszcze

Kostjumy

Futra

PRZYJMUJE OBSTALUNKI
Z WŁASNYCH I POWIERZONYCH
MATERJAŁÓW

Zakłady Graficzne Pracowników Drukarskich, Warszawa, Nowy-Świat 54, tel. 613-56 i 242-40

MUZEUM TEATRALNE