



TEATR »MIRAŻ«

SEZON 1940/41

TEATR MIRAŻ

Sezon 1940/41

WARSZAWA-PRAGA, UL. FLORIAŃSKA Nr. 3

TELEFONY:

DYREKCJA I KASA

10.13-00

SZEF REKLAMY:

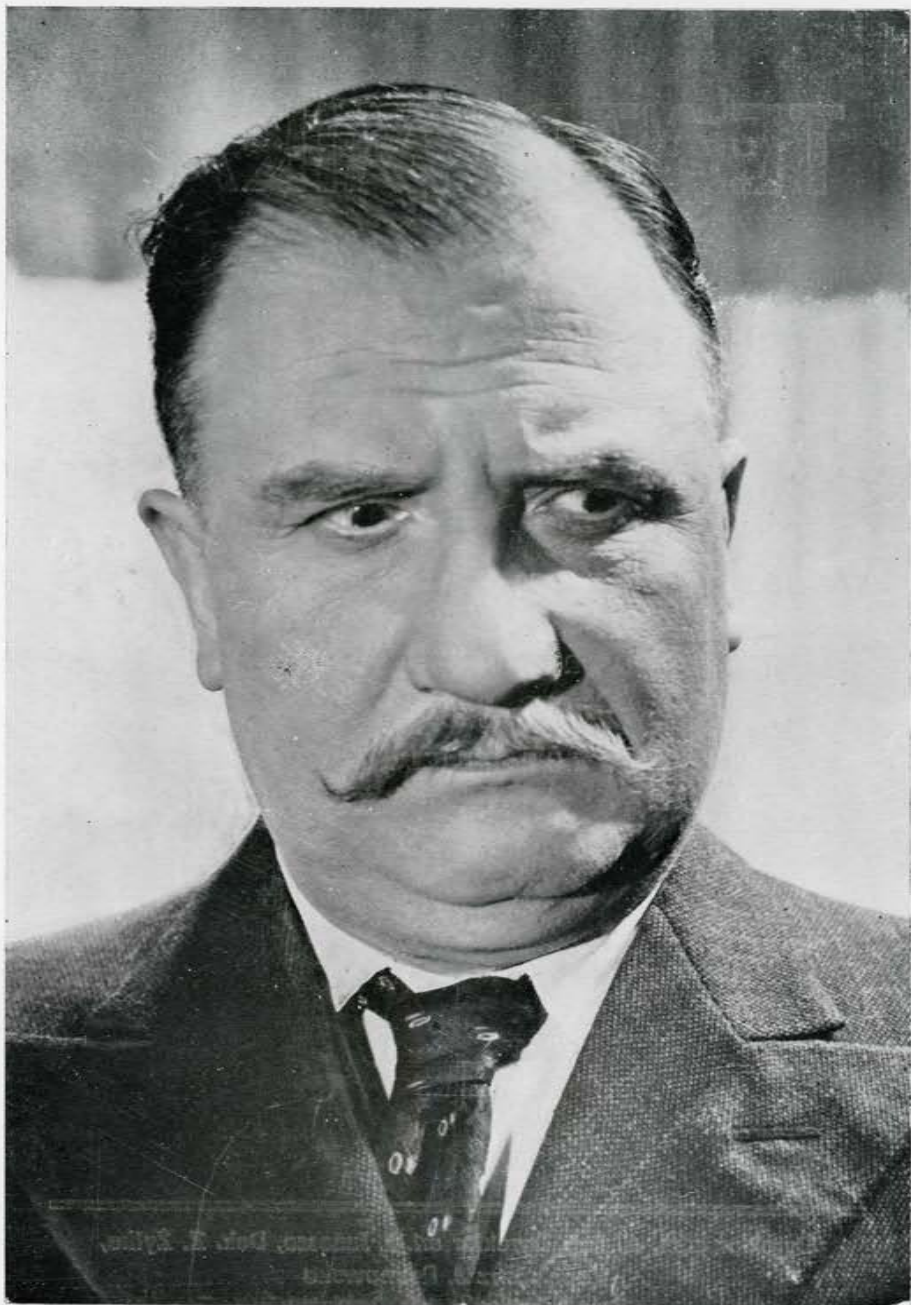
9.40-69

Dyrektor adm. **A. Seń**, Dyrektor art. **J. Junosza**, Dek. **Z. Żyłko**,

Kapelmistrz **J. Rosnowska**

Bal. **Z. Żadeyko** i **P. Dobiecki**

Szef Reklamy: **Red. Jerzy Sztylerowicz**.



Władysław Walter



Gosia Negro

CO KTO LUBI

Rewia w 2 częściach 16 odsłonach

Cz ę ś ć I

1. **Orkiestra**
2. **Spiewomania**, skecz — wyk. Z. Wilczyńska, J. Darski, E. Rewski
3. **Romeo i Julia**, inscenizacja baletowa — wyk. Gena Sław, Zofia Wilczyńska, N. Zdz. Żadeykwie, P. Dobiecki J. Lassota
4. **Hebanera** — wyk. Gosia Negro
5. **Zaloty wieśniaczki** — wyk. Irena Topolnicka
6. **Rumba** — wyk. Witold Zacharewicz
7. **Szubertiana**, inscenizacja baletowa — wyk. Duet Sław, I. Topolnicka, Halicka, P. Dobiecki
8. **Musisz w tę noc moją być** — wyk. Zygmunt Łuczak
9. **Wuj przyjechał**, farsa w I akcie — wyk. Wł. Walter, L. Szretterowna, W. Zacharewicz, Gosia Negro, Rewski

10 minut przerwy

Cz ę ś ć II

10. **Dzwonnik z Notre- Dame** — wyk. Cały Balet
11. **Diabeł nie żona**, skecz — wyk. Gosia Negro, Łuczak, Darski
12. **Ludmiła Szretterówna** — w swoim repertuarze
13. **Człowiek z wagą** — wyk. G. Negro i Wł. Walter
14. **Zofia Wilczyńska**, w swoim repertuarze
15. **Błękitne bolero** — wyk. Duet Sław, Lassota i Łuczak
16. **Co kto lubi** — Cały Zespół

Dyrekcja zastrzega sobie prawo ewentualnego przesunięcia, lub całkowitego skreślenia odnośnego obrazu rewii.



Codzienne poranki 12 — 2
orkiestra ST. JARZĘBSKIEGO

Popołudniowe koncerty 5 — 9,30
orkiestra J. WOPALEŃSKIEGO

Występy wybitnych artystów.



KAWIARNIA - OGRÓD

„L A T O N A”

A. B L I K L E

NOWY ŚWIAT 35



Zygmunt Łuczak



Jerzy Darski



Ludmiła Szretterówna

Odświeża - odmładza...

Odświeża, odmładza ciało przy codziennym użytku

VASENOL
puder do ciała



Piwo
Wódki
Lemoniady

HABERBUSCH i SCHIELE

S. A.

1846

***poleca swe
pierwszorzędne
wyroby***

Gruźlica płuc jest nieubłagana
i corocznie, nie robiąc różnicy
dla płci, wieku i stanu, kosi
miliony ludzi.

Przy zwalczaniu chorób płuc-
nych, bronchitu, uporczywego,
męczącego kaszlu, grypy i t. p.
stosują pp. lekarze

BALSAM
TRIKOLAN

który ułatwiając wydzielanie
się płwociny, wzmacnia orga-
nizm i samopoczucie chorego
oraz powiększa wagę ciała i
usuwa kaszel

Do nabycia w aptekach



Ze zbiorów
Rudolfa Gotsbiewskiego