



Młodzieżowa
Agencja
Wydawnicza
RSW
„Prasa-Książka-Ruch”

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

GAZETA ROLNICZA

ul. Podwałe 62
50-010 Wrocław

Nr z dn.

2 4 3

19 -10- 89

Zapiski kulturalne

Jerzy Fedorowicz, który objął dyrekcję Teatru Ludowego w Nowej Hucie, zapowiedział wystawienie „Człowieka z marmuru” w reż. Krzysztofa Orzechowskiego. Adaptację noweli Ścibora-Rylskiego przygotowała Joanna Olczak-Ronikerowa. Ma to być rzecz o ludziach Nowej Huty. Ciekawe, czy wersja teatralna wytrzyma porównanie z filmem Wajdy. Nawiasem mówiąc to właśnie Wajda namówił nowohucki teatr na to przedsięwzięcie.

☆☆☆

„Nie oczekuję, żeby film o wydarzeniach w kopalni „Wujek” mógł być zrealizowany wcześniej niż za trzy lata. Chcę, żeby obraz zachowując swój walor artystyczny, będąc fikcyjnym dziełem e-pickim, osadzony był w realiach grudnia 1981 roku, by zachowane zostały te szczegóły, które decydowały o tamtym klimacie” — powiedział Kazimierz Kutz.

☆☆☆

Szumnie zapowiedziano powstanie Polskiej Izby Książki, Papieru i Druku, którą utworzyć mieli nasi wydawcy, drukarze i księgarze. Niestety, zebranie konstytucyjne upadło, gdyż nie przybyli na nie przedstawiciele fabryk papieru. Nie pierwszy to unik producentów. Tylko w br. spadek produkcji książek wyniesie ponad 40 mln egzemplarzy w stosunku do roku ubiegłego, który też zresztą nie był rekordowy pod tym względem.

☆☆☆

Trwają przepychanki wokół fotela naczelnego „Kultury”. Odszedł Witold Nawrocki, którego obowiązki tymczasowo przejął Tomasz Miłkowski. Mówiło się o kandydaturze Waldemara Koscińskiego z tygodnika „Wprost”, ale nic z tego nie wyszło. Miało być spotkanie przy redakcyjnym „okrągłym stole” z tymi, którzy odeszli niegdyś z redakcji. Termin dawno minął, a o spotkaniu ani słowa na łamach. Najpewniej „Kultura” zniknie z rynku.

☆☆☆

Niezastężenie dogorywają pisma teatralne „Dialog”, „Teatr” i „Scena”. Opóźnienia druku wynoszą obecnie kilka miesięcy, co oczywiście dezaktualizuje znaczną część publikacji, przede wszystkim recenzji. Szkoda, zwłaszcza „Dialogu” i „Teatru”, które tak dobrze służyły przez dziesiątki lat miłośnikom Melpomeny.

☆☆☆

Dwutygodnik „Świat Książki” poświęcony ruchowi edytorskiemu zwrócił się z apelem do wydawnictw drugiego obiegu o nadsyłanie egzemplarzy sygnałnych. Wątpliwe, by nieoficjalni wydawcy zdecydowali się na dekonspirację. Lepiej funkcjonować w podziemiu gospodarczym i nie płacić podatków.

☆☆☆

Janusz Hejnowicz przygotował w Ośrodku Teatru Otwartego „Kalambur” monodram pt. „Reka w ogniu” na podstawie książki Gustawa Herlinga-Grudzińskiego „Inny świat. Zapiski sowieckie”.

☆☆☆

Pod patronatem Polskiego Stowarzyszenia Jazzowego we Wrocławiu przygotowuje się nową, nie znaną dotąd w Polsce imprezę: Festiwal Wizualnych Realizacji Okołomuzycznych „WRO 89” Festiwal przewiduje otwarty konkurs na realizację dowolną techniką filmu opartego na kompozycji muzycznej Pomysł 'znakomity, nazwa przeglądu mniej.

☆☆☆

Dziś rozpoczęły się przeglądy VI Międzynarodowego Festiwalu Filmowej Twórczości Niekommercyjnej „Film poza kinem”, który tradycyjnie już zorganizowało Akademickie Centrum Kultury „Palacyk”.

☆☆☆

Jutro natomiast rozpoczynają się w Świdnicy VII Dni Fotografii zorganizowane przez Polską Federację Stowarzyszeń Fotograficznych oraz Świdnicki Ośrodek Kultury. Za najciekawsze fotografie przyznany zostanie Srebrny Gryf Świdnicy oraz nagroda 500 000 zł ufundowana przez prezydenta miasta.

Zapisał MAK