



## „Biznes” w Teatrze Ludowym

Na Dużej Scenie Teatru Ludowego jego dyrektor Jerzy Fedorowicz przygotowuje kolejną po *Prywatnej klinice* angielską farsę pt. *Biznes*. – Historyjka jest prościutka, jak to w farsie. Oto dwóch Anglików sprzedaje swoje ciężarówki dwóm facetom – jeden jest Szwedem, drugi Niemcem, a potem spotykają się w jednym hotelu, gdzie są i żony dwóch biznesmenów, i dwie dziewczyny do zabawy, i oczywiście, jak to w farsie, dochodzi do *qui pro quo* i całej serii zabawnych pomyłek – powiedział nam reżyser Jerzy Fedorowicz.

*Dokończenie – str. 14*

# „Biznes” w Teatrze Ludowym

**Dokończenie ze str. 13**

- To kolejna sztuka przygotowana z myślą o nowohuckiej publiczności, która znakomicie bawiąc się na *Prywatnej klinice* pokazała, że oczekuje lekkiego repertuaru, zwłaszcza w weekendy. A teatr dzięki takim świetnie się sprzedającym pozycjom ma środki na przedstawienia inne, np. te adresowane do młodzieży, mające i walor edukacyjno-wychowawczy - dodaje dyr. Fedorowicz.

Nowa farsa będzie grana zatem w soboty i niedziele na zmianę z *Prywatną kliniką*. Czy spotka się z równie owacyjnym przyjęciem? - Oczywiście, chciałbym, by tak się sta-

ło, ale dopiero kontakt z publicznością pokaże, czy mi się udało - mówi reżyser. - W *Biznesie* niektóre momenty są niezwykle śmieszne, ponadto jest w tej farsie wiele zabawnego erotyzmu, ale utrzymanego w kulturalnym angielskim stylu, są i tańce, a moi aktorzy znów pokazują wysoką formę. Resztę ocen pozostawiam widzom - mówi Jerzy Fedorowicz.

To już ostatnia w tym sezonie premiera na Dużej Scenie Teatru Ludowego, dwie inne - w maju pieśni neapolitańskie w wykonaniu Marty Bizoń, a w czerwcu *Zwierzchnia pornogwiazdy* Bogosiana z Tomaszem Schimscheinerem

- wystawione zostaną na Scenie Pod Ratuszem.

(WAK)

Teatr Ludowy, John Chapman i Jeremy Lloyd *Biznes*. Przekład - Elżbieta Woźniak. Reżyseria - Jerzy Fedorowicz, scenografia - Elżbieta Krywsza. Występują: Tadeusz Łomnicki, Krzysztof Górecki, Magdalena Nieć, Małgorzata Kochan, Jan Nosal/ Piotr Pilitowski, Piotr Beluch/ Jacek Wojciechowski, Karolina Porcari/ Patrycja Durska-Mruk, Katarzyna Zielińska/ Urszula Sadowińska. Premiera: 8 V, godz. 19, kolejne spektakle: 9, 14, 15, 21, 22 V, 5, 6 VI o godz. 18. Bilety: 25 i 20 zł.