

**Do Rzeczy**  
Warszawa  
03/10-04-23  
T. / Nr 14



## **DZIADY. PRZEJŚCIE**

„Impulsem do stworzenia wystawy jest kontekst polityczny arcydramatu, a właściwie rola jego konkretnej inscenizacji – »Dziadów« w reżyserii Kazimierza Dejmka zrealizowanych w Teatrze Narodowym, zdjętych z afisza na początku 1968, uznawanych powszechnie za katalizator Wydarzeń Marcowych” – piszą autorzy ekspozycji „Dziady”. I zaznaczają, że chcieli zaprezentować potencjał arcydramatu Mickiewicza. Potencjał etnograficzny, literacki i sceniczny. ©©

**GDZIE?** *Muzeum Pana Tadeusza  
we Wrocławiu*  
**KIEDY?** *do 30 lipca*