



Kultura i sztuka po 1989 roku

# Szef MKiDN do Bogusława Kierca: Pańska osobowość emanuje wyjątkową barwą w pejzażu polskiego teatru

PUBLIKACJA: 15.10.2022 [Kultura i sztuka](#)



Bogusław Kierc w spektaklu stołecznego Teatru Polskiego „Odprawa posłów greckich” w reżyserii Ryszarda Peryta. 2013 r. Fot. PAP/A. Rybczyński

**Pańska wszechstronna osobowość artystyczna emanuje wyjątkową barwą w pejzażu polskiego teatru – pisze wicepremier, szef MKiDN Piotr Gliński w liście gratulacyjnym skierowanym do aktora, reżysera i poety Bogusława Kierca z okazji jubileuszu 55-lecia pracy artystycznej.**

"Z okazji jubileuszu 55-lecia pracy artystycznej proszę przyjąć najserdeczniejsze gratulacje oraz życzenia, a także wyrazy głębokiego uznania dla Pana wybitnych osiągnięć w sztuce aktorskiej, reżyserskiej oraz pracy pedagogicznej, które znacząco wzbogacają polską kulturę. Pańska wszechstronna osobowość artystyczna emanuje wyjątkową barwą w pejzażu polskiego teatru. Liczne jej odcienie odnajdujemy także w oryginalnej twórczości lirycznej oraz w mistrzowskiej eseistyce, traktującej o poezji i malarstwie, publikowanej na łamach czasopism +Odra+, +Poezja+, +Nowy Wyraz+ oraz +Scena+" - czytamy w liście ministra kultury i dziedzictwa narodowego opublikowanym na stronie internetowej resortu.

Gliński przypomniał, że Bogusław Kierc po ukończeniu Wydziału Aktorskiego Państwowej Wyższej Szkoły Teatralnej w Krakowie "debiutował rolą Strażaka w inscenizacji +Pluskwy+ Włodzimierza Majakowskiego w reżyserii Jerzego Jarockiego we Wrocławskim Teatrze Współczesnym, a jeszcze w czasie studiów wcielił się w niezapomnianą rolę Krzysztofa Cedry w filmie Andrzeja Wajdy +Popioły+ na podstawie powieści Stefana Żeromskiego". "Następnie aktorska droga zawodowa wiodła przez teatry w Rzeszowie, Zielonej Górze, Wałbrzychu i Wrocławiu. Piastował Pan także stanowisko dyrektora naczelnego i artystycznego Teatru Współczesnego w Szczecinie, a jako reżyser wielu znakomych spektakli, takich jak +W beczcze chowany+ czy +Wnyk+ wg tekstów Roberta Jarsza, zdobywał nagrody podczas konkursów i festiwali teatralnych" - napisał.

Według szefa MKiDN, "godnym szczególnego docenienia jest fakt", iż w latach osiemdziesiątych Bogusław Kierc był "współtwórcą funkcjonującego poza kontrolą cenzury Teatru NST Nie Samym Teatrem ..., którego jednym z najważniejszych przedstawień było uhonorowane Nagrodą Kulturalną Solidarności +Epitafium Św. Kazimierzowi+, ale także +Anelli+ dedykowany zamordowanemu ks. Jerzemu Popiełuszce". "Jako aktor sięgał Pan do najtrudniejszej dla swej profesji formy, realizując znakomite spektakle w stylistyce teatru jednoosobowego, doceniane przez wyszukane grono pasjonatów żywego słowa. Pańskie monodramy, takie jak +Powroty do Odejścia Głodomora+ na podstawie tekstu Tadeusza Różewicza czy +Mój trup+ według Adama Mickiewicza, uświetniały prestiżowe w tej dziedzinie festiwale, jak chociażby Wrocławskie i Toruńskie Spotkania Teatrów Jednego Aktora" - zaznaczył.

Wicepremier zwrócił uwagę, że "niezwykle ważnym obszarem" aktywności i drogi zawodowej jubilata "pozostaje praca pedagogiczna". "Jako profesor Wrocławskiej Wyższej Szkoły Teatralnej, Studio Aktorskiego Teatrów Lalek oraz Wydziału Wokalno-Aktorskiego w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej we Wrocławiu odznacza się Pan wielkim zaangażowaniem, umiejętnością przekazywania zawodowych arkanów oraz pasją w rozbudzaniu wrażliwości. Dlatego jestem głęboko przekonany, iż Pańska działalność stanowić będzie niesłabnącą inspirację dla kolejnych pokoleń" - stwierdził. Dodał, że "niewątpliwym świadectwem imponujących dokonań i szlachetnego podejścia do zawodu, poza licznymi nagrodami i wyróżnieniami, było uhonorowanie Bogusława Kierca Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski oraz Srebrnym Medalem +Zasłużony Kulturze Gloria Artis+". "Dziękując za wielowymiarowy wkład w rozwój kultury polskiej, składam Panu życzenia wszelkiej pomyślności, nieustającej energii, a także satysfakcji z realizacji planów i zamierzeń oraz dalszej owocnej działalności na niwie kultury" - podsumował Gliński. (PAP)

autorka: Daria Porycka

dap/ ok/

bogusław kierc aktor teatr Piotr Gliński

## NAJNOWSZE

Na Jasnej Górze trwa Sympozjum Czterech Konferencji Życia Konsekwowanego

Premiera filmu o Teatrze 21 na międzynarodowym festiwalu DOK Leipzig – w środę

MKiDN: 25 mln zł dla 164 instytucji kultury w projekcie „Kultura bez barier”

Na Żoliborzu powstał skwer imienia Andrzeja Wajdy

Kongres Oświaty w Katowicach

## NAJPOPULARNIEJSZE

01

Kalendarium II wojny światowej

02

W nocy z 29 na 30 listopada 1830 r. wybuchło Powstanie Listopadowe

03

Finałowy, III etap Konkursu Skrzypcowego im. Wieniawskiego bez reprezentantów Polski

04

Najbardziej znane cytaty z wystąpień Jana Pawła II

05

Niemieckie obozy zagłady i obozy koncentracyjne

## Newsletter

Wpisz swój e-mail

Oświadczam, że wyrażam zgodę oraz upoważniam Muzeum Historii Polski, ul. Mokotowska 33/35, W-wa (dalej MHP) jako Administratora danych osobowych oraz wszelkie podmioty działające na rzecz lub zlecenie MHP do przetwarzania moich danych osobowych. (e-mail) w zakresie i celach niezbędnych do otrzymywania newslettera [dzieje.pl](#) od dnia wyrażenia tej zgody do jej odwołania. Jestem świadomy/a, że mam prawo w dowolnym momencie odwołać zgodę oraz że odwołanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody udzielonej przed jej wycofaniem. Jestem też świadomy/a, że przysługuję mi prawo dostępu do moich danych, do ich sprostowania, do ograniczenia przetwarzania, do przeniesienia danych, do sprzeciwu wobec przetwarzania.

ZAPISZ SIĘ