

Tajemnice Krakowa w teatrze

**17 grudnia, sobota,
godz. 16, Teatr Ludowy**

Dzieci w wieku lata 5–10, a miejmy nadzieję, także ich rodzice, przeżyją miłe chwile na „Krakowskim Abecadle”, interaktywnym spektaklu muzycznym. W tej ciekawej historii, każdej literce alfabetu przypisana jest krakowska opowieść: „Ta książeczka ci opowie różne rzeczy o Krakowie. Taka rola w niej przypadła każdej z liter abecadła. Cały Kraków poznasz wnet od pierwszego A do Z-et”. Wśród wąskich uliczek i zaułków starego i dzisiejszego Krakowa, kryją się tajemnice,

bajkowe stwory, gadatliwe przekupki. Zobaczycie też Lajkonika, „o którym jak fama głosi, dzisiaj szczęście on przynosi”, a także wawelskiego smoka.

Twórcy zapewniają, że krakowskie opowieści mogą być niezwykle współczesne, a dzięki interaktywnej formie, każdy z młodych widzów stanie się jednocześnie współtwórcą spektaklu.

„Krakowskie Abecadło” napisał Mieczysław Czuma, reżyseria i choreografia – Maćko Prusak, scenografia Maciej Chojnacki, muzyka Aleksander Brzeziński a wystąpią m.in.: Marta Bizoń, Maja Pankiewicz, Jan Nosal i Piotr Plecha.
(JOC)