

„DyBBuk” powraca...



FOTO: TEATR POLSKI BB

Bielski dramaturg Artur Pałyga napisał sztukę o niezwykłych postaciach przedwojennego żydowskiego Bielska i Białej. To fascynująca opowieść o bardzo mało już znanej historii naszej małej ojczyzny, wzbogaconą licznymi dygresjami, sięgającymi nawet Watykanu. Efekty można obejrzeć w Teatrze Polskim wybierając się na widowisko „DyBBuk”, grane w maju tylko raz. To wzruszająca

historia tragicznej miłości, a jednocześnie wspomnienie świata, którego już nie ma...

BILETY

Dla naszych czytelników

mamy dwa dwuosobowe zaproszenia na spektakl „DyBBuk” grany w niedzielę, 13 maja, o 20.00. Otrzyma je druga i czwarta z osób, które zatelefonują do „Kroniki” (tel. 33/812-58-78) między 12.00 a 12.30 w czwartek, 10 maja, i prawidłowo odpowiedzą na pytanie: jak nazywa się żydowski dom modlitwy? Regulamin konkursu dostępny jest na stronie: www.kronika.beskidzka.pl (zn)