

---

SERWIS KRAJOWY

---

KULTURA ZARABIA?

WARSZAWA /mk/ Sytuacja finansowa kultury jest taka, jak gospodarki: pieniędzy jest mało i więcej nie będzie. Instytucje kulturalne i artystyczne mają w tej sytuacji 3 wyjścia: załamać ręce i zlikwidować się wśród szlochów i żalów; poszukać sponsora gotowego finansować ich działalność z przekonaniem, iż będzie ona na tyle zauważalna, iż i on uszczupli z tej popularności coś dla siebie; zarobić samemu pieniądze poprzez działalność gospodarczą związaną merytorycznie z ich programem lub całkowicie różną, ale przynoszącą dochód. Poniżej kolejne /poprzednie w nr 1375/ przykłady takiej zaradności.

"Hamlet" na zamku w Pieskowej Skale

KRAKÓW /zk/ W renesansowym zamku w Pieskowej Skale odbędzie się w połowie grudnia br. premiera teatralnego widowiska plenarowego "Hamlet - wybrane sceny" Szekspira w reż. Jerzego Fedorowicza - dyrektora Teatru Ludowego w Nowej Hucie. Spektakl realizowany jest na zamówienie kontrahentów zagranicznych i stanowić będzie, zwłaszcza w sezonie turystycznym, jedną z atrakcji Krakowa. W roli tytułowej wystąpi Rafał Dziwisz. Wybrane sceny z "Hamleta" są - zdaniem dyrekcji teatru - nie chałturą, ale podporządkowaną artystycznym wymaganiam okazją zdobywania funduszy na właściwą działalność teatru. /PAP/