

PREMIERA

U PRACODAWCÓW

MARTA GRUSZECKA

Nowa farsa na afiszu Teatru Bagatela. „Pomoc domową” w reżyserii Pawła Pitery możemy oglądać w teatrze od środy.

➔ „Pomocą domową” Teatr Bagatela kontynuuje perypetie Nadii ze spektaklu „Boeing, boeing - Odlotowe narzeczone” Marca Camolettiego. Nadia, tytułowa pomoc domowa, dostaje nową pracę. To oznacza dla niej tylko jedno - nowe kłopoty. Miłośniczka wycieczek pod Grunwald oraz szeleszczących banknotów z oddaniem i pełnym poświęceniem stara się ratować przed kompromitacją swoich pracodawców. Bo małżeństwo, któremu pomaga, nie ma niczego wspólnego z wzorowym duetem...

Nadia bardzo często wspomina o swoim poprzednim pracodawcy, zatem widzowie, którzy obejrżeli „Boeinga...” Camolettiego z pewnością rozpoznają w nim Maksa, jednego z bohaterów sztuki. Jednak „Pomoc domowa”, czyli w oryginale „La bonne Anna”, jest debiutem scenicznym francuskiego reżysera i powstała cztery lata przed kultowym „Boeingiem...”. Polską wersję sztuki zawdzięczamy Bartoszowi Wierzbicie, autorowi dialogów do filmów animowanych m.in. „Shrek” i „Rybki z ferajny”.

W rolach głównych: Anna Rokita (Nadia) i Małgorzata Piskorz (Nadia od września) oraz w podwójnej obsadzie Karolina Chapko i Kamila Klimczak (Olga), Kamila Pieńkos i Kaja Walden (Maja), Marek Kału-

PIOTR KUBIC



Pomoc domowa, Teatr Bagatela

żyński i Michał Kościuk (Norbert) oraz Maurycy Popiel i Kosma Szyman (Marek). Scenografię przygotowała Joanna Schoen, a światła Marek Oleniacz.

Warto wspomnieć, że „Pomoc domowa” nie jest premierą na zamknięcie sezonu 2015/2016. Teatr Bagatela kontynuuje pięcioletnią już tradycję grania spektakli w czasie wakacji. Na lipiec, sierpień i wrzesień dyrekcja zaplanowała 15 tytułów do wyboru. ★

W BAGATELI

Premiera „Pomocy domowej” odbyła się w środę. Kolejne spektakle dzisiaj, jutro i w niedzielę o godz. 16.30 i 19.15 na Dużej Scenie Teatru Bagatela (Karmelicka 6). Bilety od 40 do 70 zł na stronie bagatela.pl.