

14 godzin oglądali Dziady!

To była prawdziwa kulturalna uczta dla miłośników Adama Mickiewicza. Dramat naszego wieszca, „Dziady” wystawiono w całości – bez skrótów czy skreśleń – na deskach Teatru Polskiego we Wrocławiu. A trwało to ponad 14 godzin!

Widzowie po raz pierwszy w Polsce zobaczyli za jednym zamachem wszystkie cztery części „Dziadów” oraz wiersz „Upiór”. Maraton teatralny wystartował w piątek w samo południe, a zakończył dopiero około 2.30 w nocy.

Część osób przyszła na spektakl z kopiami tekstu, inni byli wyposażeni w poduszki. Inscenizacja przedzielona była 7 przerwami, w tym... obiadową i kolacyjną. Przedstawienie zachwycało widzów, którzy nagrodzili je brawami na stojąco. MB



Widzowie byli zachwyceni. Na następne tak długie przedstawienie, w kwietniu, już nie ma biletów

