

Gazeta Wyborcza - Białystok

Białystok
DZ. Nr 60

11-03-2004

SUPERKOMEDIA w teatrze im. Węgierki

Czego nie widać?

Czy aktorzy robią sobie psikusy za kulisami? Bywają zazdrośni? Zdarza się. Opowiada o tym prześmieszna komedia „Czego nie widać”, którą w poniedziałek w Teatrze Dramatycznym pokażą tuż polskiego aktorstwa, m.in.: Krystyna Janda, Kazimierz Kaczor, Zbigniew Zapasiewicz

15 marca w dwóch spektaklach (o godz. 17, 20.30) zobaczymy świetną ekipę warszawskiego Teatru Powszechnego.

Przywiożą ze sobą sztukę Michaela Frayna „Czego nie widać” – jedną z najbardziej błyskotliwych, a zarazem najtrudniejszych fars. To wręcz farsa o farsie. Opowiada o trupie teatralnej, która na brytyjskiej prowincji wystawia spektakl „Co widać”. W pierwszym akcie oglądamy próbę generalną, w drugim – to samo przedsta-



ARCHIWUM

wienie od kulis. Dowcip polega na zderzeniu zakulisowych perypetii aktorów z ich perypetiami scenicznymi: artyści robią sobie nawzajem kawały, kradną rekwizyty i urządzają sceny zazdrości tuż przed wyjściem na scenę. Wszystko to, w połączeniu z ich nieudolnym aktorstwem, kończy się niezliczonymi komicznymi pomyłkami.

Obok wymienionej wyżej trójki w Białymstoku zagrają: Katarzyna Herman, Agnieszka Krukówna, Rafał Królikowski, Cezary Zak, Karina Seweryn, Szymon Bobrowski. Spektakl wyreżyserował Juliusz Machulski, autorami scenografii są Ewa i Andrzej Przybyłowie.

Bilety w cenie 70 i 90 zł można kupować w kasie Teatru Dramatycznego. MOŻ

Mamy dwa zaproszenia na spektakl. Otrzymają je pierwsze osoby, które zadzwonią dzisiaj w godz. 12.30-12.45 pod numer 744 53 13 i podadzą tytuł filmu Krzysztofa Zanussiego, w którym Zbigniew Zapasiewicz zagrał nieuleczalnie chorego lekarza?