



Carmen  
T. Wielkie Powiat

„GLOB”  
SPÓŁDZIELNIA PRACY

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53  
tel. 813 42 34 tel./fax 813 44 95

Gazeta Poznańska +  
Express Poznański.  
ul. Grunwaldzka 19  
60-782 Poznań

Nr 145 ..... 23 z dn. 06 - 2000

Niedziela, 25 czerwca, godz. 19.00

# Koncertowa „Carmen”

W Teatrze Wielkim przy ul. Fredry 9 odbędzie się koncertowe wykonanie „Carmen” Georges’a Bizeta.



Agnieszka Sobocińska - Carmen i Franco Boniselli - Don Jose.

- Najpierw zaśpiewamy „Carmen”, żeby rozeznac się w możliwościach obsadowych - powiedział dyr. Sławomir Pietras. Wśród solistów usłyszymy zatem m.in. Agnieszkę Sobocińską (Carmen), Agnieszkę Mikołajczyk (Michaela), Franco Bonisollo (Don Jose), Jerzego Fechnera (Zuniga) i Jerzego mechlińskiego (Escamillo). Orkiestrą Opery dyrygować będzie znany już poznańskim melomanom Karl Sollak.

## Carmen w Carcassone

Koncertowa „Carmen” jest „przygrywką” przed niecodzienną premierą tej opery w reżyserii Marka Weissa-Grześnińskiego w Poznaniu. Już w kostiumach projektu Marii Balcerek oraz w dekoracjach Borisa F. Kudlicki, pod kierownictwem muzycznym Krzysztofa Słowińskiego oraz w choreografii Izadory Weiss zobaczymy ją w... Starym Browarze 9 lipca i 11 lipca 2000. Później poznańska „Carmen” będzie naszą wizytówką kulturalną na Festiwalu w Carcassone (22-23 lipca) we Francji.

## Teatr Wielki na EXPO

Jak widać, Teatr Wielki w Poznaniu wcale nie zamierza odpoczywać podczas wakacji. Pod występach w Carcassonne, pojedzie do Hannoveru, gdzie będzie reprezentować kulturę polską na wystawie EXPO 2000. 25 lipca pokaże tam „Galinę” Marcela Landowskiego w inscenizacji i reżyserii Marka Weissa-Grześnińskiego (opracowanie muzyczne Marcin Sompoliński, dekoracje - Boris F. Kudlicka, kostiumy R. Kaja), a 26 lipca - „Diabły z Loudun” Krzysztofa Pendereckiego, pod kierownictwem muzycznym Krzysztofa Straszynskiego oraz w inscenizacji i reżyserii Marka Weissa-Grześnińskiego.

Następnie, w sierpniu, zespół Teatru Wielkiego wybierze się do Xanten, gdzie od 4 do 6 sierpnia zaprezentuje „Nabucco” G. Verdiego, 10 sierpnia - Gałę koncertową - Noc tenorów, 11 i 12 sierpnia „Madame Butterfly”, a 13 sierpnia „Greka Zorbę”.

Fot. M. Derwich

Małgorzata DERWICH